



República de Honduras
Secretaría de Educación

Diseño del Currículo de Educación Inicial

para la atención de la población infantil
menor de cuatro años



ROBERTO MICHELETTI BAÍN

Presidente Constitucional de la República

SANTOS ELIO SOSA

Secretario de Estado en el Despacho de Educación

HERNAN MONTUFAR

Sub Secretario Técnico Pedagógico

ROSARIO E. CARIAS

Sub Secretaria de Servicios Educativos

CLAUDIA ELENA OVIEDO

Dirección General de Servicios Pedagógicos

LUZ MARÍA FIGUEROA

Coordinadora de la unidad de Educación Prebásica

Comisión Técnica

NILDA EBELICIA OLIVA

ROSA SAGRARIO LOPEZ

RUBEN BARAHONA

Índice

	Pag
I. Introducción.....	5
II. Marco de referencia del Currículo de Educación.....	7
III. Objetivos del currículo de Educación Inicial.....	8
IV. Creación y desarrollo de un Centro de Educación Inicial.....	10
4.1 Ambientes de aprendizaje.....	10
4.2 Materiales de aprendizaje.....	11
4.3 Funcionamiento y administración de un Centro de Educación Inicial.....	13
V. ¿Quiénes participan en un programa de Educación Inicial?.....	20
5.1 Personal responsable del cuidado de los niños y niñas.....	20
5.2 El papel de los padres y madres de familia en Centros de Educación Inicial.....	20
VI. Organización de los aprendizajes.....	27
Habilidades y destrezas que se espera que adquiera un niño o niña menor de cuatro años en las diferentes áreas de desarrollo:	
• Personal y social: Desarrollando las actividades del área socio emocional, Motora gruesa.....	27
• Área de desarrollo en relación al entorno: Desarrollando las actividades del área Motora fina y cognoscitiva.....	50
• Área de desarrollo de la comunicación y representación: Desarrollando las habilidades de las áreas de comunicación y lenguaje.....	72
VII. Evaluación, seguimiento y monitoreo.....	84



Introducción

La Secretaría de Educación de Honduras buscando dar cumplimiento a los compromisos de país, y su compromiso con los niños y niñas menores de cuatro años busca que ellos y ellas participen en Programas de Educación Inicial donde tendrán mayores probabilidades de asistencia escolar, mejorar el desarrollo de sus habilidades y destrezas, y con ello obtendrán mejores resultados en las pruebas de desarrollo socio-emocional.

Basándose en que Honduras como firmante de la Declaración Universal de los Derechos Humanos de las Naciones Unidas por la Asamblea General de la ONU en 1984, que dice literalmente: “Todos los seres humanos nacen libres e iguales en dignidad y derechos” y “la maternidad y la infancia tienen un derecho a especial cuidado y protección” en la cual la familia fue considerada “el grupo natural y fundamental de la sociedad”. Posteriormente dichos conceptos se reafirmaron a través de los Derechos de la Niñez como Derechos Humanos.

El marco de los acuerdos de Dakar y la Educación Para Todos (EFA), que en su objetivo número uno dice: “Ampliar y mejorar el cuidado infantil integral y la educación, especialmente para los niños y las niñas más vulnerables y en desventaja. Considerando que el Desarrollo de la Primera Infancia es la base crítica de la preparación para la escuela, y para lograr éxitos en la escuela y en la vida.


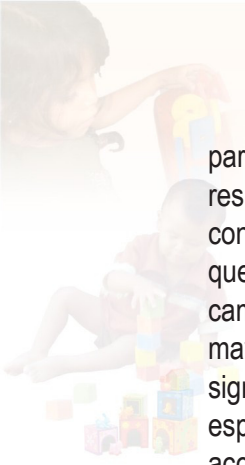
Los programas para el desarrollo de la primera infancia, son el primer paso para el logro de la Educación Primaria Universal y para abordar la reducción de la pobreza, ya que interviniendo con un programa a nivel individual, familiar y comunal permite interferir que los niños y niñas que participan de un programa, tienen mayores probabilidades de triunfo y expectativas más definidas en función de sí mismos y su familia.

Es de considerar que los programas de atención a la Primera Infancia tienen una tendencia clara a considerar el bienestar en primera instancia desde los aspectos socio afectivo, de relación, convivencia y armonía dentro de la familia.

Agregado a todos estos beneficios es importante hacer mención la relación costo beneficio, ya que la inversión en la primera infancia ahorra costos posteriores en aspectos de Salud, Educación y Protección, para solucionar problemas en el niño y la niña que pudieron ser evitados si estos y estas se hubieran atendido adecuadamente con un programa de Educación Inicial.

Para que un Programa de Educación Inicial sea efectivo y de calidad debe existir una





participación activa y permanente de la familia, donde los padres, madres u otras personas responsables del niños son debidamente capacitadas y orientadas para desarrollar acciones concretas en que permitan fortalecer o cambiar los patrones de crianza que conlleven a lograr que el niño interiorice y se valore como persona, lo que consecuentemente ha provocado cambios, de pensar más a futuro con objetivos, metas y perspectivas que permitan una mayor oportunidad de desarrollarse física y emocionalmente. Lo cual contribuye a cambios significativos, en la convivencia con relación a los demás miembros de su familia y por ende espacios de mayor participación en la toma de decisiones; ya que en la Educación Inicial las acciones van encaminadas a contribuir de manera directa e indirecta al logro de una mejor familia, comunidad y la sociedad misma.

Tomando en consideración todo lo anterior y considerando que la legislación nacional favorece la promoción de la atención a la primera infancia y la garantía de sus derechos, y por ello la Secretaría de Educación como rectora de la educación de la población infantil de Honduras, ve la necesidad de regir y orientar la atención que se ofrezca a los niños y niñas en los centros de cuidado infantil, para ello ha creado un Currículo de Educación Inicial que está enmarcado en el desarrollo evolutivo y neurológico de los niños y las niñas, como una parte del Currículo Nacional Prebásica, a través del cual la Secretaría de Educación garantiza que la población menor de seis años sea atendida bajo criterios mínimos de de calidad humana, pedagógica y afectiva.





II.

Marco de Referencia del Currículo de Educación

El Enfoque Integral del Desarrollo de la Primera Infancia es esencial, sobre todo porque el desarrollo holístico abarca todas las áreas de desarrollo: preceptivo, físico, mental, lenguaje, emocional y social; así como el crecimiento y con ello busca que cada niño y niña esté sano, bien nutrido y viva en un ambiente limpio y seguro. Un Programa de Desarrollo de la Primera Infancia se desarrolla con la participación de los padres y madres, Es integral, continuado, culturalmente apropiado y con apoyo de la comunidad. Los padres y madres deben convertirse en los primeros y mejores proveedores de la salud, la nutrición, la estimulación y la educación de sus hijos e hijas.

La Primera Infancia es el período de vida comprendido entre el momento de la concepción hasta los 6 años de edad. Es la etapa de vida en la cual los niños y niñas sientan las bases para el desarrollo de sus capacidades, habilidades y potencialidades; por lo que es una etapa fundamental e importante. El niño y la niña desde su concepción, es ya un sujeto que se encuentra en proceso de desarrollo, es decir, es un ser humano completo, ni es incompleto, ni es un adulto pequeño.

El cerebro a los seis años ya posee el tamaño que tendrá el resto de la vida, convirtiéndose en un período determinante para las posibilidades del desarrollo del individuo. Los primeros dos años de vida son definitivos para el crecimiento físico, la nutrición, y la interconexión neuronal, así como para la vinculación afectiva con las figuras materna y paterna. La alimentación y nutrición adecuada en la primera infancia son, en unión con el estímulo, un factor determinante de los mecanismos neurológicos que favorecen el aprendizaje, la salud y una conducta favorable a lo largo de la vida. En este periodo, la lactancia materna es el alimento ideal para un adecuado desarrollo del cerebro; además de favorecer los vínculos entre el niño, la niña y la madre.

Considerando lo anterior se sienta la base de que promover un programa de Educación Inicial permite que los niños y niñas cuenten con la posibilidad de desarrollar sus habilidades motoras, cognoscitivas, afectivas, sociales y agregado a ello el fortalecimiento de los patrones de crianza, a través de la promoción de un aprendizaje activo y de la experiencia inmediata y directa con los objetos, personas, es una condición necesaria para el aprendizaje ya que él o ella aprenden inicialmente a través de su propia experiencia, en segunda instancia poniendo en práctica sus experiencias y en tercera compartiendo con otros su aprendizaje, lo que los lleva al curso lógico de maduración. Es por esto que consideramos que el Aprendizaje Activo se encuentra en el corazón de un programa que busque el desarrollo integral del niño y la niña.

Basado en este aprendizaje activo el Currículo de Educación Inicial contempla las actividades en una secuencia que va de lo “Concreto” a lo “Abstracto”, y de lo “Simple” a lo “Complejo”.



Objetivos del Currículo de Educación Inicial

De acuerdo a la Estructura del Sistema Educativo de Honduras el cual comprende cuatro niveles: Educación Prebásica, Educación Básica, Educación Media y Educación superior. Niveles que a su vez están estructurados en ciclos, modalidades y grados.

Por lo que este Currículo de Educación Inicial forma el primer Ciclo del Nivel de Educación Prebásica establecido en la búsqueda de alcanzar los siguientes objetivos del nivel:

1. Apoyar y preparar la integración de la población infantil a la educación básica.
2. Contribuir al conocimiento y manejo de la interacción de niños y niñas en contextos familiares, escolares y comunales, promover el desarrollo personal de los y las menores, favorecer la curiosidad y estimular la identificación y valoración de sus características e imagen personal.

Lo anterior, permite el egreso de niños y niñas con las siguientes competencias: seguridad en sí mismos/as, independencia, responsabilidad, identidad personal y cultural, con valores morales, culturales, cívicos y espirituales, así como con habilidades perceptivas, motoras, sensoriales y de interrelación con el entorno natural y social.

Las cuales están enmarcadas en tres áreas:

- **Área de Desarrollo Personal Social:** Favorece el desenvolvimiento de habilidades perceptivas y motoras a través del desarrollo de las habilidades y destrezas de las áreas Motora gruesa, socio emocional, hábitos.
- **Área de Desarrollo Relación con el Entorno:** Propicia el conocimiento objetivo y analítico del entorno social y natural, a través del desarrollo de las habilidades y destrezas de las áreas Cognoscitivas y de motora fina
- **Área de Desarrollo Comunicación y Representación:** Estimula el desarrollo de las diferentes formas de comunicación a través de las habilidades y destrezas del área de comunicación y lenguaje





Principios Curriculares y Ejes transversales del Currículo de Educación Inicial

En el Currículo Nacional Básico se asumen los siguientes principios básicos:

- **Calidad:** Porque hace énfasis en el proceso intencional de desarrollo de competencias conceptuales, procedimentales y actitudinales de la persona en formación, en un marco integrado, con el desempeño del personal docente, experiencias de aprendizaje y condiciones ambientales apropiadas.
- **Equidad:** La educación garantiza un proceso de selección, organización y distribución cultural en el desarrollo curricular en el marco de la igualdad de oportunidades, conforme a asignaciones diferenciadas. Incluye en forma particular, transformar las relaciones de género, para que tanto hombres como mujeres dispongan de las mismas oportunidades para desarrollar su potencial.
- **Identidad:** Orienta los procesos de formación de la persona en la búsqueda de su identidad personal y nacional, fundamentada en la diversidad étnica, sexual y sociocultural.
- **Participación:** incorpora a todos los actores y actoras en el proceso de desarrollo curricular, posibilitando el protagonismo profesional del profesorado y la expresión de la comunidad educativa.

Los Ejes Transversales, se definen como elementos actitudinales que orientan el aprendizaje y contribuyen a proveer y a conservar la integración, la articulación y la interdisciplinariedad del currículo. El CNB establece como ejes transversales: La identidad, El trabajo, y la Democracia participativa.

IV. Creación y desarrollo de un Centro de Educación Inicial

4.1 Ambientes de aprendizajes de un centro

El entorno o el ambiente nos afecta a todos. Ya que nos afecta la manera de cuan a gusto estamos, la manera en que nos relacionamos con los demás y cómo realizamos las actividades que se nos asigna.

Para los niños y niñas el ambiente físico es primordial, ya que se debe contar con espacios mínimos que garanticen la seguridad de los niños y niñas, para ello se debe tomar en cuenta el tamaño del salón, las áreas de juego, el color de las paredes, los muebles, el piso, la luz, etc., ya que todo ello influye en su aprendizaje.

Agregado a todo lo anterior se debe tener en cuenta que el local donde funcione un Centro de Educación Inicial de igual manera debe contar con las medidas de seguridad minima como ser: extinguidores, verjas de seguridad para las gradas, pisos limpios y seguros, que el patio exterior garantice la seguridad de los niños y niñas. Etc.

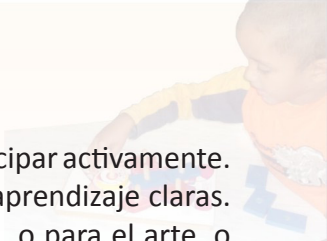
Por esta razón a través de un Programa de Educación Inicial se busca mejorar el ambiente de aprendizaje. Se debe entender por ambiente todo aquello que rodea al niño y la niña, por lo que está compuesto por los objetos y elementos que hay alrededor del niño y la niña y que ellos y ellas pueden tocar, oler, ver, oír, sentir.

La existencia o no de los materiales del ambiente físico influyen directamente en el sano desarrollo de los niños y las niñas, por ejemplo: agua limpia para el aseo y la preparación de sus alimentos, espacio para que pueda correr y jugar, objetos y lugares seguros que no les ofrezcan demasiados riesgos. Lo más importante para el desarrollo del niño no es la cantidad de elementos que tenga a su alrededor, sino la calidad de ellos y las oportunidades de aprendizaje y crecimiento que le ofrecen.

El ambiente psicológico está formado por las relaciones, interacciones, respuestas que el niño y la niña obtiene de las personas que le rodean. El niño y la niña reciben de estas personas respuestas y reacciones positivas que van creando en él y ella sentimientos de confianza, seguridad y amor. Pero también puede recibir respuestas y estímulos negativos que le crean temores, dudas e inseguridades. En la primera infancia, una vinculación afectiva favorable el padre y la madre son promotores de un desarrollo adecuado tanto físico como psicosocial y emocional.

Al respecto es mucho lo que se puede hacer para crear un ambiente interesante y estimulante para los niños y niñas, un espacio bien distribuido y organizado, el cual permita que se logren los aprendizajes propuestos, para cada grupo a atender. Un ambiente será más beneficioso a medida que los espacios de aprendizaje estén bien definidos y equipados, organizados de manera que





propicien la independencia, estimulen la toma de decisiones, y los inviten a participar activamente. Dividir los salones en áreas de aprendizaje permite ofrecerles alternativas de aprendizaje claras. Establecer áreas para los libros, para construir con bloques, para los juguetes, o para el arte, o para hacer ejercicios de la motora gruesa les brinda la oportunidad de jugar tranquilamente y a su vez de manera activa.

Los niños y niñas son primero que todo individuo, por lo que cada uno tiene sus intereses, experiencias, habilidades, y necesidades individuales. Para lograr una enseñanza efectiva los maestros deben tener siempre presente las necesidades del grupo, como las características y necesidades individuales de cada niño y niña.

4.2 Materiales de aprendizaje

Para poder desarrollar las actividades que lleven a un aprendizaje efectivo cada nivel de atención debe contar con el material necesario que facilite, estimule el aprendizaje, el interés y curiosidad de los niños y las niñas. Agregado a ellos se tiene que considerar que los juguetes o materiales a utilizar tanto por el maestro como por los niños y niñas deben ser elaborados con materiales resistentes, que no sean tóxicos, que se puedan lavar o desinfectar, en el caso de los juguetes para bebés, además que deben ser del tamaño adecuado de acuerdo al grupo de edad, además de las necesidades de aprendizaje de cada nivel de atención.

Aunque existen algunos materiales que son indispensables para cada nivel de atención:

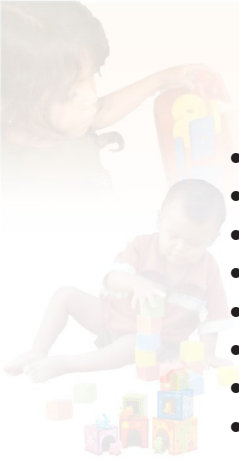
- Sala Cuna:

- Cunas, sillas para comer, espejos colocados al nivel del piso
- Sonajeros y chinchines de diferentes colores, preferiblemente colores fuertes y brillantes, que sean livianos.
- Móviles para cunas, que tengan música
- Muñecos y muñecas de trapo y de plástico
- Diferentes juguetes educativos con diferentes figuras geométricas, colores y tamaños.
- Pelotas de plástico de diferentes tamaños.
- Instrumentos musicales pequeños (panderetas, maracas, tambores, pianos, etc.)
- Figuras de animales domésticos, de granja, verduras, frutas, animales del zoológico de plástico
- Cubos de madera y plásticos de diferentes tamaños y colores
- Botes plásticos para tapar y destapar
- Juguetes para arrastrar
- Recipientes o cajas para colocar objetos.
- Materiales de diferentes texturas, lisos, áspero, suave, duro, etc.
- Juegos de gimnasia
- Juegos de ensarte y ensamble

Maternal:

- Revistas con imágenes
- Pelotas de varios tamaños, diferentes colores plásticos y de tela, etc.
- Juguetes con ruedas
- Pailas o cajas con varios objetos: para meter y sacar.
- Cubos de madera, plástico o cajas de fósforo





- Envases para tapar y destapar
- Lápices, crayolas, pinceles
- Plasticina
- Anillos de madera de varios colores, para ensartar en un cilindro
- Juguetes para armar y desarmar.
- Libros o revistas
- Rompecabezas
- Juguetes de ensartar
- Cuentas con cordones
- Muñecos y muñecas
- Títeres
- Cuentos
- Una grabadora y música infantil e instrumental
- Pinturas de dedo,
- Crayolas
- Periódicos, papel reciclable
- Pegamento
- Materiales de diferentes texturas, liso, áspero, suave, duro, etc.
- Marcos de montesori para abotonar broches.



Infantes I

- Recipientes cajas de diferentes tamaños
- Cubos de madera de diferente tamaño y colores
- Libros o revistas
- Carritos y juguetes con ruedas
- Utensilios de cocina, platos, cucharas, tazas, etc.
- Mesas y sillas de acuerdo a su tamaño
- Juguetes de enroscar, desenroscar, armar y desarmar
- Pinturas de dedo, lápices de colores, crayolas
- Plasticina
- Láminas, fotos relacionadas con los niños/as y sus familias.
- Instrumentos musicales
- Juguetes para jalar
- Cuentas con cordones
- Muñecos y muñecas
- Títeres
- Cuentos
- Una grabadora y música infantil e instrumental
- Rompecabezas
- Juguetes de ensarte, ensamble
- Pinturas de dedo,
- Crayolas
- Periódicos, papel reciclable
- Pegamento
- Materiales de diferentes texturas, liso, áspero, suave, duro, etc.

Infantes II

- Juegos de cuentas y cordón
- Rompecabezas, loterías con dibujos





- Triciclos
- Muñecas de plástico para bañar, vestir y desvestir
- Libros de diversos tipos con imágenes agradables de actividades cotidianas
- Pelotas de diferentes tamaños, colores y materiales
- Tijeras punta redonda
- Cubos de madera de diferentes tamaños para construir
- Instrumentos musicales
- Botes plásticos con objetos dentro
- Pizarra, tiza
- Plasticina
- Marcadores, crayolas, lápices de colores, pinceles gruesos y delgados
- Materiales utilizados en labores cotidianas de aseo, alimentación, o trabajos: peines, anteojos, focos, cucharas, tazas, paltos, cepillos de dientes, etc.
- Materiales de expresión dramática: títeres, máscaras, vestuario, etc.
- Pinturas de dedo,
- Crayolas
- Periódicos, papel reciclable
- Pegamento
- Materiales de diferentes texturas, lisos, áspero, suave, duro, etc.

4.3 Funcionamiento y Administración de un Centro de Educación Inicial

Para garantizar un funcionamiento adecuado donde los niños y las niñas reciban la atención adecuada que satisfaga sus necesidades individuales y que a la vez promueva nuevos aprendizajes, para este logro debemos contar con un centro que tenga organizadas cada una de sus actividades con un horario y una rutina definida para cada grupo de niños y niñas.


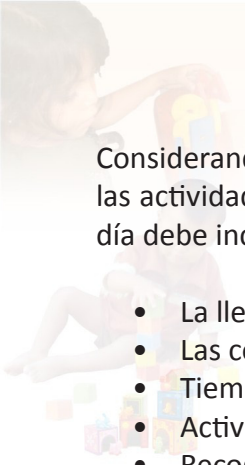
a. Horario y rutinas de atención de los niños y niñas.

El horario y la rutina constituyen la estructura básica de cada día en el centro, es por ello que la planificación debe estar centrada en las necesidades de cada niño o niña del grupo, el horario y las rutinas diarias serán más agradables para todos y el día transcurrirá de manera natural y espontánea.

Un buen horario les ofrece a los niños y niñas un balance en los tipos de actividades a realizar, contemplando los siguientes aspectos:

- Actividades que ofrezcan momentos activos y momentos tranquilos
- Actividades de grupos grandes o de grupos pequeños
- Actividades para jugar solos o actividades para jugar con otros
- Momentos para jugar adentro o afuera del salón
- Momentos para que ellos y ellas escojan las actividades y momentos de actividades dirigidas.
- Momentos para desarrollar la creatividad a través del arte





Considerando el tiempo que dure la jornada de atención es importante que garantice que cada una de las actividades se les destine el tiempo suficiente, y dependiendo si la jornada es completa o de medio día debe incluir algunas rutinas como:

- La llegada y la salida
- Las comidas y las meriendas
- Tiempo para dormir o descansar
- Actividades como ir al baño, vestirse, lavarse las manos.
- Recoger o limpiar

La consistencia de las actividades es una característica importante en el horario diario, los niños y niñas pequeños se sienten seguros si pueden predecir la secuencia de los eventos del día. Además ofrece a los niños y niñas una noción rudimentaria del tiempo, en relación a lo que sucede durante el día: primero, segundo, tercero y en último lugar. Un horario consistente también contribuye a que se adquiera confianza.

b. Niveles de atención

Considerando que el horario debe ser adecuado a la edad, el nivel de desarrollo y la cantidad de niños y niñas, es por ello que la distribución de los niños y niñas debe ser tomando en cuenta estos aspectos, además de otros que garanticen un cuidado integral en un ambiente seguro, ya que esta distribución es un aspecto básico para garantizar que los ambientes, el horario, la rutina, y el personal adecuado logren que el niño y la niña adquieran las habilidades, destrezas y conocimientos esperados para su edad, es por ello se propone la siguiente distribución para la atención de los niños y niñas menores de 4 años en un centro de educación inicial:

Sala Cuna: En este nivel se atienden a los niños y niñas de cuarenta días de nacidos hasta que cumplen su primer año, para garantizar una atención adecuada a los niños por cada cinco o seis niños y niñas se debe contar con un adulto, sin excederse de un máximo de 20 niños y niñas.

Maternal: se atienden niños y niñas de un año cumplido a dos años, con un promedio de seis a ocho niños/as por adulto.

Infantes I Niños y niñas de dos años cumplidos a tres años, atendidos por un adulto por cada por cada 10 niños/as; con un máximo de 20 niños y niñas por grupo

Infantes II Niños y niñas de tres a cuatro años Un adulto por cada diez o doce niños/as; con un máximo de 20 niños y niñas por grupo.



Rutina y horario para el nivel de 40 días a un año de edad

HORA	ACTIVIDAD	QUE HACEMOS
07:30 – 08:00	Hora de llegada	Saludo por mientras llega todo el grupo los niños y niñas. darles el biberón, cambiars de ropa y colocarles juguetes en sus cunas
08:00 – 08:40	Bienvenida	Dar la bienvenida a un nuevo día, Cantando, diciéndoles su nombre, y realizando algunas para desarrollar las habilidades y destrezas de acuerdo a las actividades sugeridas en el área Personal social (Motora gruesa).
08:40 – 09:30	Desarrollo de actividades	Desarrollo de las actividades que se realizarán con los niños y niñas para desarrollar las habilidades y destrezas de acuerdo a las actividades sugeridas en las áreas de desarrollo Relación con el entorno (Cognoscitiva)
09:30 – 10:00	Hábitos de higiene y merienda	A los niños y niñas lavarles y secarles las manos, para tomar el biberón o la merienda, y luego se vuelven a lavar y secar las manos.
10:00- 10:15	Descanso	Después de la merienda los niños y niñas se toman un momento de descanso.
10:15 -11:00	Desarrollo de actividades	Desarrollo de las actividades que se realizarán con los niños y niñas para desarrollar las habilidades y destrezas de acuerdo a las actividades sugeridas en las áreas de desarrollo Personal social (socio emocional)
11:00 – 11:30	Hora del Circulo	Desarrollo de las actividades área de desarrollo Personal social con todos los niños y niñas para cantar, conversar, para realizar actividades con música, leerles un cuento.
11:30 – 12:00	Juego Libre	Desarrollo de las actividades que se realizarán con los niños y niñas para desarrollar las habilidades y destrezas de acuerdo a las actividades sugeridas en las áreas de desarrollo Personal Social.
12:00 – 1:00	Hábitos de higiene y almuerzo	A los niños y niñas lavarles y secarles las manos, para tomar el biberón o almuerzo, y luego se vuelven a lavar y secar las manos. En los programas de medio se preparan para regresar a casa.
01:00 – 01:40	Descanso	
01:40 - 2:30	Desarrollo de actividades	Desarrollo de las actividades que se realizarán con los niños y niñas para desarrollar las habilidades y destrezas de acuerdo a las actividades sugeridas en las áreas de desarrollo Comunicación y representación (Comunicación y Lenguaje).
02:30 – 3:00	Hábitos de higiene y merienda	A los niños y niñas lavarles y secarles las manos, para tomar el biberón o la merienda, y luego se vuelven a lavar y secar las manos.

03:00 – 3:30	Juego Libre	Desarrollo de las actividades que se realizarán con los niños y niñas para desarrollar las habilidades y destrezas de acuerdo a las actividades sugeridas en las áreas de desarrollo Personal Social.
03:30 – 3:45	Despedida	Canciones de despedida, se les asea y visten.
03:45 – 04:30	Salida de las niñas y niños	Se hace entrega de los niños y niñas a los padres, madres o encargados, brindándoles a cada uno un breve resumen de la participación del niño o niña durante las actividades, se brindan sugerencias de actividades que se deben reforzar en casa.

Rutina y horario para el nivel de 1 a 2 años

HORA	ACTIVIDAD	QUE HACEMOS
07:30 – 08:00	Hora de llegada	Saludo y ubicación sus pertenencias personales, por mientras llega todo el grupo los niños y niñas eligen actividades libres para realizar en mesas, como armar rompecabezas, leer o dibujar.
08:00 – 08:40	Bienvenida	Se reúne a todo el grupo para dar la bienvenida a un nuevo día, cantar, revisar el día y la fecha, verificar la asistencia, realizando actividades del área Personal social (Socio emocional)
08:40 – 09:30	Desarrollo de actividades	Desarrollo de las actividades que se realizarán con los niños y niñas para desarrollar las habilidades y destrezas de acuerdo a las actividades sugeridas en el área de desarrollo. Relación con el entorno (cognoscitiva).
09:30 – 10:00	Hábitos de higiene y merienda	Los niños y niñas se llevan a los baños para lavarse y secarse las manos, para tomar la merienda, y luego vuelven a lavarse y secarse las manos. (socio emocional)
10:00- 10:15	Descanso	Después de la merienda los niños y niñas se toman un momento de descanso. Este tiempo puede ser mayor al sugerido de acuerdo a las necesidades del grupo.
10:15 -11:00	Desarrollo de actividades	Desarrollo de las actividades que se realizarán con los niños y niñas para desarrollar las habilidades y destrezas de acuerdo a las actividades sugeridas en el área de desarrollo Relación con el entorno (Motora Fina)
11:00 – 11:30	Hora del Circulo	Se reúne en un espacio con todos los niños y niñas para cantar, conversar, para realizar actividades para desarrollar las habilidades y destrezas de acuerdo a las actividades sugeridas en el área de desarrollo Comunicación y representación (Lenguaje).
11:30 – 12:00	Juego Libre	Los niños y niñas eligen que actividades desean hacer de acuerdo a su interés, ellos seleccionan el juguete que desean.
12:00 – 1:00	Hábitos de higiene y almuerzo	Lavado de manos y toman sus alimentos sentados a la mesa. En los programas de medio día se preparan para regresar a casa.

01:00 – 01:40	Descanso	
01:40 - 2:30	Desarrollo de actividades	Desarrollo de las actividades que se realizarán con los niños y niñas para desarrollar las habilidades y destrezas de acuerdo a las actividades sugeridas en el área de desarrollo Personal social (Motora gruesa)
02:30 – 3:00	Hábitos de higiene y merienda	Los niños y niñas se llevan a los baños para lavarse y secarse las manos, para tomar la merienda, y luego vuelven a lavarse y secarse las manos.
03:00 – 3:30	Juego Libre	Los niños y niñas eligen que actividades desean hacer de acuerdo a su interés, pueden ser dentro o fuera del salón
03:30 – 3:45	Despedida	Canciones de despedida, se recuerda que aprendimos hoy.
03:45 – 04:30	Salida de las niñas y niños	Se hace entrega de los niños y niñas a los padres, madres o encargados, brindándole a cada uno, un breve resumen de la participación del niño o niña durante las actividades, se brindan sugerencias de actividades que se deben reforzar en casa.

Rutina y horario para el nivel de 2 a 3 años

HORA	ACTIVIDAD	QUE HACEMOS
07:30 – 08:00	Hora de Llegada	Saludo y ubicación sus pertenencias personales, por mientras llega todo el grupo los niños y niñas eligen actividades libres para realizar en mesas, como armar rompecabezas, leer o dibujar.
08:00 – 08:40	Bienvenida	Se reúne a todo el grupo para dar la bienvenida a un nuevo día, cantar, revisar el día y la fecha, verificar la asistencia, realizando actividades del área Personal social (Socio emocional)
08:40 – 09:30	Desarrollo de actividades	Desarrollo de las actividades que se realizarán con los niños y niñas para desarrollar las habilidades y destrezas de acuerdo a las actividades sugeridas en el área de desarrollo. Relación con el entorno (cognoscitiva).
09:30 – 10:00	Hábitos de higiene y merienda	Los niños y niñas se llevan a los baños para lavarse y secarse las manos, para tomar la merienda, y luego vuelven a lavarse y secarse las manos. (socio emocional)
10:00- 10:15	Descanso	Después de la merienda los niños y niñas se toman un momento de descanso. Este tiempo puede ser mayor al sugerido de acuerdo a las necesidades del grupo.
10:15 -11:00	Desarrollo de actividades	Desarrollo de las actividades que se realizarán con los niños y niñas para desarrollar las habilidades y destrezas de acuerdo a las actividades sugeridas en el área de desarrollo Relación con el entorno (Motora Fina)
11:00 – 11:30	Hora del Circulo	Se reúne en un espacio con todos los niños y niñas para cantar, conversar, para realizar actividades para desarrollar las habilidades y destrezas de acuerdo a las actividades sugeridas en el área de desarrollo Comunicación y representación (Lenguaje).

11:30 – 12:00	Juego Libre	Los niños y niñas eligen que actividades desean hacer de acuerdo a su interés, ellos seleccionan el juguete que desean.
12:00 – 1:00	Hábitos de higiene y almuerzo	Lavado de manos y toman sus alimentos sentados a la mesa. En los programas de medio día se preparan para regresar a casa.
01:00 – 01:40	Descanso	
01:40 - 2:30	Desarrollo de actividades	Desarrollo de las actividades que se realizarán con los niños y niñas para desarrollar las habilidades y destrezas de acuerdo a las actividades sugeridas en el área de desarrollo Personal social (Motora gruesa)
02:30 – 3:00	Hábitos de higiene y merienda	Los niños y niñas se llevan a los baños para lavarse y secarse las manos, para tomar la merienda, y luego vuelven a lavarse y secarse las manos.
03:00 – 3:30	Juego Libre	Los niños y niñas eligen que actividades desean hacer de acuerdo a su interés, pueden ser dentro o fuera del salón
03:30 – 3:45	Despedida	Canciones de despedida, se recuerda que aprendimos hoy.
03:45 – 04:30	Salida de las niñas y niños	Se hace entrega de los niños y niñas a los padres, madres o encargados, brindándole a cada uno, un breve resumen de la participación del niño o niña durante las actividades, se brindan sugerencias de actividades que se deben reforzar en casa.

Rutina y horario para el nivel de 3 a 4 años

HORA	ACTIVIDAD	QUE HACEMOS
07:30 – 08:00	Hora de llegada	Saludo y ubicación sus pertenencias personales, por mientras llega todo el grupo los niños y niñas eligen actividades libres para realizar en mesas, como armar rompecabezas, leer o dibujar.
08:00 – 08:40	Bienvenida	Se reúne a todo el grupo para dar la bienvenida a un nuevo día, cantar, revisar el día y la fecha, verificar la asistencia, realizando actividades del área Personal social (Socio emocional)
08:40 – 09:30	Desarrollo de actividades	Desarrollo de las actividades que se realizarán con los niños y niñas para desarrollar las habilidades y destrezas de acuerdo a las actividades sugeridas en el área de desarrollo. Relación con el entorno (cognoscitiva).
09:30 – 10:00	Hábitos de higiene y merienda	Los niños y niñas se llevan a los baños para lavarse y secarse las manos, para tomar la merienda, y luego vuelven a lavarse y secarse las manos. (socio emocional)
10:00- 10:15	Descanso	Después de la merienda los niños y niñas se toman un momento de descanso. Este tiempo puede ser mayor al sugerido de acuerdo a las necesidades del grupo.
10:15 -11:00	Desarrollo de actividades	Desarrollo de las actividades que se realizarán con los niños y niñas para desarrollar las habilidades y destrezas de acuerdo a las actividades sugeridas en el área de desarrollo Relación con el entorno (Motora Fina)



11:00 – 11:30	Hora del Circulo	Se reúne en un espacio con todos los niños y niñas para cantar, conversar, para realizar actividades para desarrollar las habilidades y destrezas de acuerdo a las actividades sugeridas en el área de desarrollo Comunicación y representación (Lenguaje).
11:30 – 12:00	Juego Libre	Los niños y niñas eligen que actividades desean hacer de acuerdo a su interés, ellos seleccionan el juguete que desean.
12:00 – 1:00	Hábitos de higiene y almuerzo	Lavado de manos y toman sus alimentos sentados a la mesa. En los programas de medio día se preparan para regresar a casa.
01:00 – 01:40	Descanso	
01:40 - 2:30	Desarrollo de actividades	Desarrollo de las actividades que se realizarán con los niños y niñas para desarrollar las habilidades y destrezas de acuerdo a las actividades sugeridas en el área de desarrollo Personal social (Motora Gruesa)
02:30 – 3:00	Hábitos de higiene y merienda	Los niños y niñas se llevan a los baños para lavarse y secarse las manos, para tomar la merienda, y luego vuelven a lavarse y secarse las manos.
03:00 – 3:30	Juego Libre	Los niños y niñas eligen que actividades desean hacer de acuerdo a su interés, pueden ser dentro o fuera del salón
03:30 – 3:45	Despedida	Canciones de despedida, se recuerda que aprendimos hoy.
03:45 – 04:30	Salida de las niñas y niños	Se hace entrega de los niños y niñas a los padres, madres o encargados, brindándole a cada uno, un breve resumen de la participación del niño o niña durante las actividades, se brindan sugerencias de actividades que se deben reforzar en casa.

5.1 Personal responsable del cuidado de los niños

Para garantizar una atención adecuada y eficaz en cada uno de los niveles de atención, para ellos cada grupo de niños y niñas debe contar con un maestro responsable y personal que le auxilie en estas actividades de acuerdo al número de población atendida.

Para esto el personal debe contar con un perfil mínimo como:

Maestro responsable

- Maestro de Educación preescolar o Maestro de Educación primaria con experiencia en preescolar con habilidades para el manejo de niños pequeños, buenas relaciones interpersonales, buena presentación, con capacitación previa en Desarrollo Infantil, Estimulación Temprana, Juego como método de aprendizaje, Trabajo con padres y madres de familia, cuidados primarios en salud, manejo de disciplina en niños y niñas pequeños.

Auxiliar

- Formación mínima de Sexto Grado con experiencia en trabajo con niños y niñas pequeños, buenas relaciones interpersonales, con capacitación previa en temas como: en Desarrollo Infantil, Estimulación Temprana, Juego como método de aprendizaje, Trabajo con padres y madres de familia, cuidados primarios en salud, manejo de disciplina en niños y niñas pequeños, medidas de higiene personales, del ambiente y de los objetos personales del niño y la niña.

5.2 Papel de los padres y Madres de familia en un Centros de Educación Inicial

A. Desarrollo del Currículo como una labor compartida

Para el desarrollo del currículo de educación inicial, una de las acciones fundamentales dentro de cualquier opción de atención a los niños y niñas de 0 a 4 años, es la participación de los padres y madres de familia, como un medio para integrarlos en las acciones que propone el Currículo de Educación Inicial, como actores directos que tiene una gran responsabilidad en el proceso del desarrollo de sus hijos e hijas y en la formación educativa.

La finalidad del trabajo con padres y madres, es promover, estimular y fortalecer la participación organizada, efectiva y consciente de los padres de familia de los niños y niñas que son atendidos en el Centro de Educación Inicial.

Para facilitar esta labor compartida se debe organizar a los padres y madres de familia con el siguiente objetivo:



Objetivo General:

Promover la participación de los padres y madres de familia en la formación de sus hijos e hijas para facilitar el desarrollo de procesos encaminados al fortalecimiento de la organización y participación activa de padres de familia, para contribuir al desarrollo integral de sus hijos e hijas.

B. Participación y comunicación con los padres y madres de familia

Es de vital importancia la participación de los padres de familia para lograr los objetivos propuestos en los diferentes programas de atención que conforman la visión de integralidad de la atención de los niños y niñas de 0 a 4 años en un Centro de Educación Inicial. Para ello se propone organizar a los padres y madres en una Asociación de Padres de Familia (APF) como una estrategia de integración de los mismos a procesos de formación de sus hijos e hijas.

Para que los padres de familia puedan ser protagonistas del proceso de formación de sus hijos e hijas, se debe desarrollar un proceso de formación y práctica que permita desarrollar la capacidad de aprendizaje, gestión, trabajo en equipo, solidaridad, aprendizaje de forma colectiva y comunicación eficaz, y el compromiso de asumir el papel de padres y madres responsables. La participación puede definirse, como el proceso mediante el cual se integra una persona de forma individual o colectiva, en la toma de decisiones, la fiscalización, control y ejecución de las acciones en los asuntos públicos y privados que lo afectan.

Esta participación de padres y madres debe ser de forma organizada, considerando inicialmente un proceso de toma de conciencia del funcionamiento interno y del conjunto de servicios que brinda el Centro de Educación Inicial, así como de la importancia del papel que cada uno de ellos juega en el desarrollo integral de las niñas y niños atendidos.

De esta forma se espera que los padres y madres vayan asumiendo un mayor sentido de responsabilidad y empoderamiento en cuanto a su participación en la toma de decisiones desde la identificación y priorización de necesidades y problemas así como en la búsqueda y generación de propuestas de alternativas de solución en forma conjunta con autoridades del Centro de Educación Inicial.

Para la participación se deben considerar los siguientes aspectos:

- La participación y organización de los padres y madres en el desarrollo de sus hijos e hijas es de suma importancia para el logro de los objetivos del Currículo de Educación Inicial.
- Todo padre de familia tiene deberes y derechos, que debe conocer y aplicar, lográndose solamente a través de la organización y participación de los padres, para que tengan oportunidad de proponer y dar soluciones a los diversos problemas que enfrentan en el cuidado y educación de sus hijos e hijas.
- El personal del Centro de Educación Inicial, debe tener en todo momento respeto y tolerancia hacia la diversidad de pensamiento y opinión de los padres de familia.
- El trabajo con padres debe generarse en un ambiente de horizontalidad, que permita espacios de reflexión, logrando confianza, trabajo en equipo y permanente comunicación, para poder tener buenos resultados y lograr la participación, cooperación constante y permanente de los padres de familia en el proceso de formación de sus hijos e hijas.



Para concretar la participación se deben realizar las siguientes acciones:

1. Información y capacitación, necesaria para que los padres de familia estén informados permanentemente de todo lo sucedido en el Centro de Educación inicial. También la capacitación es necesaria para formar a los padres en temas referidos específicos como: desarrollo integral del niño y niña, importancia y objetivos del centro, las áreas de trabajo, como aprenden los niños y niñas y temas como el fortalecimiento organizativo de la Asociación de Padres de Familia.
2. Estimular la organización y participación de los Padres de Familia, para tener mejores resultados en el rendimiento de sus hijos e hijas.
3. Definición de una estructura organizativa de una Asociación de Padres de Familia, con objetivos y funciones.
4. Orientación y elaboración de planes de trabajo por Proyectos.
5. Integración en la planificación y ejecución de proyectos que conlleven a mejorar la calidad de atención en sus hijos.
6. Evaluación y retroalimentación del trabajo desarrollado

C. Asociación de padres y madres de Familia (APF):

La Asociación de padres y madres de familia tienen como objetivo permitir la participación activa y consiente de los padres de familia en el desarrollo de las diferentes actividades que se realizan en el Centro de Educación Inicial.

El rol de la organización de la Sociedad de Padres de Familia está centrado en el empoderamiento de sus integrantes, que poco a poco se insertan como actores importantes en la vida del Centro.

Los padres y tutores de los niños/as aprenden que la participación organizada tiene un significado desde su propio esfuerzo, que implica: asistir a las reuniones de trabajo, recibir información útil para la consecución de los objetivos de la organización, expresar sus opiniones y proponer ideas para fortalecer los procesos internos y externos que benefician el desarrollo de sus hijos e hijas. Los padres y madres de familia un fuerte elemento de apoyo en el trabajo que se hace en beneficio de la población meta (niños y niñas que asisten al Centro); puesto que su participación, hace que exista una interacción entre los niños/as, padres de familia y personal del Centro, aspecto que facilita el desarrollo de la Asociación de Padres de familia.

Para la formación de esta Asociación se debe llevar a cabo un proceso metodológico, que tiene varias etapas, para llevar a cabo la organización y participación de los padres y madres de familia.

Las etapas son las siguientes:

- a. Promoción
- b. Organización
- c. Planificación y Ejecución de proyectos
- d. Capacitación
- e. Seguimiento





a. Promoción

Para llevar a cabo esta etapa que es de suma importancia, se deben desarrollar una serie de acciones que generen la motivación y grado de sensibilización, necesarias para que se logre la incorporación y participación activa y voluntaria en la Asociación de Padres de Familia en beneficio del desarrollo integral de los niños y niñas.

Pasos a seguir:

- Identificación de la población beneficiaria
- Convocatoria para la primera reunión a través de notas para la asamblea
- Avisos en lugares visibles del Centro
- Diálogo permanente entre el personal del Centro de Educación Inicial y los padres de familia.
- Sensibilización y motivación a los padres y madres de familia

b. Organización

En esta etapa se debe realizar la integración de una estructura de funcionamiento que consiste en una Junta Directiva de la Sociedad de Padres de Familia, definiendo un organigrama, objetivos, identificación de personas con potencial de liderazgo, capacidad de gestión y movilización de padres y madres. La organización permitirá que los padres de familia tengan una participación activa, ordenada, responsable y consciente, con la distribución del trabajo, análisis y resolución de problemas, necesidades del Centro de Educación Inicial, que puedan afectar el desarrollo integral del niño y niña.

Pasos a seguir:

- Reunión de padres y madres para organizar la Asamblea General, La Junta Directiva y los diferentes comités que tendrán a cargo el desarrollo de proyectos.
- Elección de la Junta Directiva de la Sociedad de Padres de Familia, mediante votación nominal, eligiéndose los siguientes cargos:
 - Coordinador(a) General
 - Sub-coordinador(a)
 - Secretario(a) de Actas y Correspondencia y Suplente
 - Secretario(a) de Capacitaciones y Suplente
 - Secretario(a) de finanzas o cuentas
 - Fiscal y Suplente
 - Vocales (3)
- Elección de tres representantes por comités de proyectos: coordinador de comité, secretario de actas y secretario de finanzas; eligiéndose también los proyectos que se van a desarrollar por ejemplo: Comité de Educación Inicial, comité de gestión, comité de Logística, comité administrativo y/o comité de desarrollo personal social.
- Socialización de las funciones y tareas de cada cargo de la Junta Directiva, mecanismos de coordinación y comunicación con cada uno de los comités y asamblea general
- Seguimiento a las reuniones de la Junta Directiva, reuniones de comités de proyectos y asambleas generales.

Funciones de la Junta Directiva:

La junta directiva tendrá entre sus funciones:

- Conocer y respetar las políticas de la Secretaría de Educación y el Reglamento Interno del Centro de Educación Inicial.
- Velar y firmar por el cumplimiento del acta de compromiso que firma cada padre y madre al momento del ingreso de su hijo o hija al Centro de Educación Inicial.
- Integrarse y participar en la asamblea de general
- Elaborar y evaluar el plan de trabajo de la Sociedad de Padres de Familia del Centro de Educación Inicial.
- Ejecutar y coordinar las actividades generales establecidas en el plan de trabajo.
- Realizar acciones de control de riesgo sobre: Situación de niños y niñas en alto riesgo, La ejecución de actividades de funcionamiento del centro.
- Velar por el mantenimiento de las buenas relaciones entre padres, madres de familia y personal del Centro.
- Dar seguimiento a la elaboración, ejecución de los planes de cada comité.
- Presentar a la Asamblea General el avance de los planes y ejecución presupuestaria.

Ayuda memoria de las sesiones:

Centro de Atención Integral: _____

Proyecto: _____

Fecha: _____

Objetivo(s) de la sesión: _____

Resultados y acuerdos: _____

Recomendaciones: _____

Nombre de los y las participantes: _____

Coordinador(a)

Secretario(a)





c. Planificación y ejecución de proyectos:

Planificar significa visualizar, y organizar, mediante un proceso educativo participativo, las acciones y los recursos necesarios para enfrentar y/o resolver una problemática identificada. La planificación es una forma de ordenar las acciones, el tiempo, los recursos y una forma de prever los resultados.

La ejecución del proyecto se refiere al desarrollo de un conjunto de acciones orientadas a resolver la problemática identificada.

Pasos a seguir:

- Priorizar las necesidades y problemas del centro, por medio de un diagnóstico rápido participativo.
- Recibir una capacitación la Junta Directiva y los comités de proyectos sobre planificación, para elaborar sus planes de trabajo
- Elaboración de planes semestrales por cada comité de proyecto, coordinadas por el comité integrado, con el apoyo de personal del Centro.

Ejemplo de plan de trabajo

Necesidad ó Problema identificado	Objetivo	Actividades	Recursos	Tiempo	Responsable
Situación priorizada a resolver	Qué vamos a lograr	CÓmo lo vamos hacer	Con qué hacerlo	Cuándo hacerlo	Quién lo realizará
Inasistencia continua de los niños y niñas al Centro	Que los niños y niñas asistan permanentemente al Centro.	Citar a los padres de familia de los niños (as) que tienen inasistencia para conocer el porqué de la inasistencia de sus hijos(as). Buscar soluciones conjuntas. Firmar acta de compromiso de los padres d de familia Encargar a la maestra del niño(a) y un miembro del comité, que de seguimiento y visiten el hogar.	Convocatoria Técnica resolución creativa de problemas Acta Control de asistencia Formato de visita al hogar Recurso económico	Primera semana de Mayo	Directora Maestra Miembro Junta Directiva Miembro Comité de Educación



d. Capacitación

La capacitación es una actividad clave para el proceso organizativo de la Sociedad de Padres de Familia, que contribuirá al fortalecimiento de su desarrollo personal y de sus capacidades; ya que la capacitación facilita el acceso a nuevos conocimientos, desarrollo de habilidades y descubrimiento de potencialidades individuales, identificación y formación de líderes en los padres y madres de la Asociación de Padres de Familia. El proceso de capacitación debe desarrollarse con metodologías participativas, procurando realizar el trabajo bajo el principio de aprender haciendo, tomando como punto de partida las experiencias y saberes de las personas. La capacitación debe iniciarse desde la etapa de organización de la Asociación de Padres de Familia, convirtiéndose en una actividad permanente de acuerdo a las necesidades identificadas o sugeridas por los padres y madres de familia.

Pasos a seguir:

- Identificación de necesidades de capacitación dentro de los miembros de la Junta Directiva, Comités de Proyectos y Asamblea General.
- Elaboración de programaciones y calendarización de las capacitaciones a impartir en los tres niveles.
- Identificación de Instructores o capacitadores
- Convocatorias a las capacitaciones.
- Control de asistencia a las capacitaciones

Propuesta de temario de formación de padres y madres de familia

- El desarrollo del niño y niña, y cómo la Educación Inicial contribuye a su desarrollo.
- Qué hacen los niños y niñas en un Centro de Atención Integral.
- Cómo aprenden los niños y niñas de 0 a 4 años de edad.
- La enseñanza de la cultura y artesanías de las familias y la comunidad en el aula.
- La salud de los niños y niñas de 0 a 4 años.
- La disciplina en el Centro y en el hogar.
- La formación de hábitos.
- Como ayudar a la autoestima e independencia de los niños y niñas.
- Formación de valores en los niños y niñas.
- Elaboración de juguetes para el Centro.

e. Seguimiento

El seguimiento es el proceso que permite reflexionar sobre las acciones que se han ejecutado y los avances realizados en los planes ejecutados, identificar dificultades que se presentan y definición de propuestas para realizar correctivos a fin de mejorar la ejecución de los planes de la Junta Directiva y de los Comités de Proyectos.

Pasos a seguir:

- Identificación del grado de participación de los padres de familia, mediante la observación directa del trabajo que realizan los comités de proyectos, junta directiva, participación de los padres de familia en las reuniones convocadas para capacitaciones o citas con los maestros para entrevistas avances de sus hijos e hijas.
- Reuniones con el comité de proyectos, junta directiva, para evaluar el cumplimiento de sus funciones y avances de sus planes de trabajo.
- Reuniones con Asamblea General para presentar informe de avances de los planes de trabajo.



VI.

ORGANIZACIÓN DE LOS APRENDIZAJES

Habilidades y destrezas que se espera que adquiera un niño o niña menor de cuatro años en las diferentes áreas de desarrollo:

- Personal y social: Desarrollando las actividades del área socio emocional
- Área de desarrollo en relación al entorno: Desarrollando las actividades del área motora gruesa y motora fina
- Área de desarrollo de la comunicación y representación: Desarrollando las habilidades de las áreas de comunicación y lenguaje y cognoscitiva.

Área

PERSONAL Y SOCIAL

OBJETIVOS GENERALES

1. Proporcionar los medios que ayuden a la adaptación y socialización del niño y niña en el ambiente en que se desenvuelve; para interactuar con otras personas, expresar emociones, para adquirir comportamientos valorados por la sociedad y cultura local.
2. Promover independencia en la práctica de hábitos higiénicos.
3. Facilitar la integración social del niño y niña a través del control motriz grueso, que favorezca su aprendizaje y desenvolvimiento en las tareas diarias.

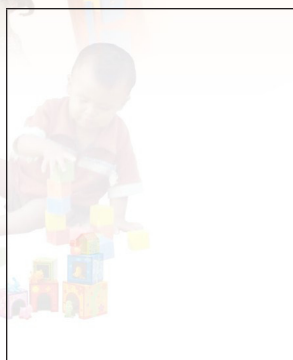
SOCIO EMOCIONAL Y AUTOAYUDA EDAD DE 0 A 1 AÑO

Objetivo Específico	Actividades sugeridas	Materiales	Conductas esperadas
Iniciar el reconocimiento de personas cercanas	<ol style="list-style-type: none"> 1. Hablarle utilizando siempre un tono de voz suave y claro 2. Cargar al niño o niña y darle palmadas suaves desde el inicio de la espalda, hasta el borde de los glúteos 	Personas	Reacciona a las caricias o arrullos

<p>Interactuar socialmente</p>	<ol style="list-style-type: none"> Hablarle al niño y niña en diferentes tonos de voz, colocándose de frente para que pueda ver la cara de la persona que le habla. Hablarle o cantarle mientras frota el cuerpo del niño o niña con sus manos. 		<p>Se calma con la voz humana</p>
<p>Practicar buenos hábitos</p>	<ol style="list-style-type: none"> Mantener al niño y niña en un ambiente adecuado para que duerma. Alimentar al niño y niña en un ambiente agradable, sin ruidos fuertes. Dar el biberón a la misma hora para que el cuerpo se discipline 	<p>Ambiente limpio</p> <p>Cartel de horario de cada niño</p>	<p>Duerme y succiona adecuadamente</p> <p>Acondiciona su cuerpo a horarios</p>
<p>Ejercitar su interacción con otros</p> <p>Desarrollar la coordinación de sus movimientos corporales con otras personas</p>	<ol style="list-style-type: none"> Tomar la mano del niño o niña y decirle “Esta es María” al mismo tiempo que acerca su mano, para que toque su cara. Hablarle de cerca para que el niño o niña extienda la mano para tocar su cara, como muestra de reconocimiento. Llamar al niño o niña siempre por su nombre 		<p>Mira y toca la cara de quien se le acerca</p> <p>Extender la mano para tocar la cara de la persona que le habla</p>
<p>Interactuar en formas simples en actividades sociales iniciadas por otras personas</p>	<ol style="list-style-type: none"> Realizar juegos físicos como el hacer cosquillas, para estimular a reírse espontáneamente. Colocar al niño frente a un espejo, para que se observe, hablarle para que se sonría Tocar y señalar a otras personas, mencionando su nombre, para que empiece a conocerlas Invitar a los niños que extienda sus brazos antes de cargarlo, si no lo hace, no lo levante inmediatamente, si no que extienda usted sus brazos. 	<p>Espejo grande</p> <p>Diferentes personas</p>	<p>Ríe a carcajadas respondiendo a las cosquillas</p> <p>Extiende sus manos a las personas.</p>
<p>Identificar y expresar preferencias por objetos y personas</p>	<ol style="list-style-type: none"> Ofrecer juguetes al niño, para que lo examine, haga lo mismo varias veces. Mostrar varios objetos al mismo tiempo y permitir que el niño o niña escoja solamente uno 	<p>Objetos o juguetes de plástico o de hule</p>	<p>Demuestra preferencia por objetos y personas</p>

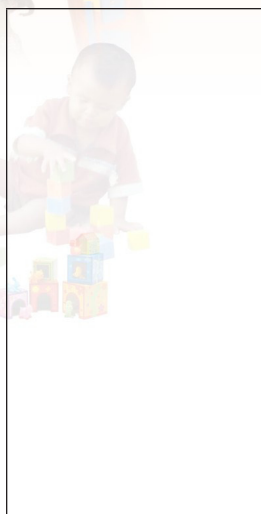
<p>Adquirir progresivamente habilidades de autoayuda en actividades cotidianas</p>	<ol style="list-style-type: none"> 1. Dar alimentos semisólidos en pequeñas cantidades, siempre con un máximo de higiene en su preparación 2. Iniciar el uso de la cuchara, para alimentar con papillas de frutas o verduras. Introducir en forma separada los alimentos, dándole por tres días seguidos la misma fruta o verdura, para que vaya reconociendo los nuevos sabores y consistencia, para que se acostumbre a ellos. 	<p>Alimentos semisólidos</p> <p>Cuchara pequeña de polietileno</p>	<p>Come alimentos semisólidos</p>
<p>Expresar sentimientos de afecto con personas que conoce</p>	<ol style="list-style-type: none"> 1. Pedir al niño o niña que abrace y bese al saludar a las personas, fomentando esta acción hasta que la haga espontáneamente. 2. Fomentar que el niño y niña se exprese cuando algo le molesta, a través del llanto o utilizando gestos y palabras 		<p>Expresa sentimientos de afecto</p>
<p>Reconocer su nombre</p>	<ol style="list-style-type: none"> 1. Repetir el nombre del niño o niña para que aprenda a reconocer su nombre cuando lo llamen. 2. Mostrar al niño o niña fotografías de él o ella, preguntarle donde está Carlos, para que señale la foto. 3. Colocar las fotos con el nombre del niño en una pared y repasarlo todos los días. 	<p>Fotografías de los niños y niñas. Carteles con el nombre del niño o niña</p>	<p>Se identifica a sí mismo por su nombre</p>
<p>Ejercitar nuevos aprendizajes a través del juego</p>	<ol style="list-style-type: none"> 1. Colocar dentro de la cuna, corral objetos o juguetes de diferentes colores, texturas, tamaños y formas. 2. Permitir que toque los objetos que tiene a su alcance, los que siempre tienen que estar limpios, ya que se los llevará a la boca. 	<p>Móviles comerciales o elaborados con figuras de papel de regalo, globos de colores, telas de colores. Juguetes de plástico, hule</p>	<p>Juega solo por cortos períodos, cuando esta cerca del adulto</p>

Intentar comer por si mismo	<ol style="list-style-type: none"> 1. Ofrecer frutas, verduras en trocitos pequeños, para que pueda llevárselos a la boca con la mano. 2. Poner en un recipiente plástico algunos pedazos de fruta, etc. Para que él o ella los agarre utilizando los dedos y se los lleve a la boca. 3. Proporcione un ambiente agradable y limpio durante la alimentación. 	Frutas Plato plástico hondo	Intenta comer sin ayuda
Intentar comer con un utensilio	<ol style="list-style-type: none"> 1. Dar al niño o niña una cuchara con un mango grande y dejar que se familiarice con ella, antes de comer. 2. Poner un poco de alimento semilíquido en la cuchara, llevárselo a la boca. 3. Guiar la mano del niño o niña del plato a la boca, colocándose detrás de él o ella. 4. Utilizar purés, no sopas ya que son más difíciles de sostener en la cuchara. 	Cuchara pequeña	Inicia el uso de la cuchara
Intenta beber de una taza	<ol style="list-style-type: none"> 1. Colocar un babero al niño o niña. 2. Permitir que vea el contenido de la taza antes de que lo pruebe. 3. Al inicio utilizar una taza de dos asas, inclinarla en la boca para darle una pequeña cantidad, animarlo a sostener la taza, colocando sus manos sobre las de él o ella, guiándolo hacia la boca. 	Babero Taza de plástico con dos asas	Inicia el uso de la taza
Expresar diferentes emociones(felicidad, tristeza,)	<ol style="list-style-type: none"> 1. Relatar un cuento corto y realizar con su cuerpo y cara diferentes emociones: la niña estaba triste y hacer el gesto de estar triste, cuando vio la muñeca se puso alegre y hacer una cara alegre. 	Cuentos con figuras grandes.	Muestra diferentes emociones

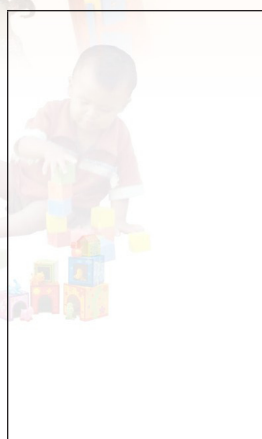
	<ol style="list-style-type: none"> 2. Mostrar fotografías de niños con diferentes emociones para que ellos y ellas las imiten. 3. Cantar canciones para que imiten los gestos con diferentes emociones ejemplo: Si tu tiene muchas ganas de reír, si tu tiene muchas ganas de llorar etc. 	<p>Fotografías de niños riéndose, llorando, enojados, con miedo</p>	
<p>Identificarse con un nombre específico</p>	<ol style="list-style-type: none"> 1. Llamar al niño o niña por su nombre, evitar diminutivos o sobrenombres. 2. Cantar canciones donde se pronuncie el nombre, pedirle que cuando escuche su nombre se señale, o levante la mano. 3. Tocar a cada niño o niña cuando se diga el nombre y enseñarlo en un cartel grande. 4. Hablarle y preguntarle constantemente ¿Dónde está Carlos?, para que se señale él o ella, si no lo hace ayudarlo a llevarse la mano al pecho diciendo aquí está Carlos, luego que señale su fotografía con el nombre colocado en la pared. 	<p>Cancionero Grabadora</p> <p>Nombre del niño en cartel grande</p>	<p>Reconoce su nombre cuando lo llaman</p>

SOCIO EMOCIONAL Y AUTOAYUDA EDAD DE 1 A 2 AÑOS

Objetivo Específico	Actividades sugeridas	Materiales	Conductas esperadas
Desarrollar su imagen corporal a través de juegos imitativos	<ol style="list-style-type: none"> 1. Poner música y bailar frente al niño o niña, pedirle que la imite en los movimientos que usted realiza. 2. Colocar en un círculo a los niños y niñas, y realizar rondas con diferentes movimientos. 	Grabadora CD canciones infantiles Rondas	Responde a la música con movimientos rítmicos
Ser protegidos de peligro	<ol style="list-style-type: none"> 1. Explicar al niño o niña que hay objetos que pueden ser dañinos para sí mismos, como: mostrar un cuchillo, tomacorrientes, plantas, medicinas y que no deben tocarse. 2. Dramatizar las diferentes acciones, tomando el adulto los objetos y diciendo en forma firme y segura “no toque”. 3. Reprender al niño o niña cuando quiera tocar un objeto que se le haya dicho que era perjudicial, llamándole la atención. 4. Elogiarlos cuando se le diga que no toque y el niño o niña dé una respuesta adecuada. Hay que repetir varias veces el ejercicio. 	Cuchillo, tomacorrientes, plantas, medicinas	Entiende cuando se le dice no
Iniciar la interacción con otros niños	<ol style="list-style-type: none"> 1. Realizar rondas, juegos con los niños y niñas. 2. Jugar a la pelota, proporcionarle diferentes juegos didácticos como los de ensartar. 	Rondas Pandereta Grabadora Pelotas Juegos de ensarte	Juega con otros niños y niñas de su edad
Desarrollar su imagen corporal	<ol style="list-style-type: none"> 1. Tocar algunas partes de su cuerpo con guantes de diferentes texturas y mencionar al mismo tiempo el nombre. “Te toco los ojos”, “estos son tus ojos” 	Guantes de diferentes texturas (lisa, paste, algodón, franela etc.)	Reconoce por lo menos cinco partes de su cuerpo

	<ol style="list-style-type: none"> 2. Mencionar el nombre de la parte del cuerpo: ojos, nariz, boca, cabeza, manos y pies, para que el niño o niña se toque la parte del cuerpo que mencionó. 3. Colocar al niño o niña frente a un espejo para ir señalando en él o ella las partes del cuerpo. 4. Cada vez que cambie de ropa al niño o niña, nombre cada una de las partes del cuerpo que vaya tocando. 	<p>Espejo grande</p>	
<p>Ejercitar la autoayuda para vestirse</p>	<ol style="list-style-type: none"> 1. Colocar prendas con zipper de tamaño regular o cuadros de Montessori. 2. Mostrar como bajar y subir él zipper, solicitar que lo haga él o ella solo con su ayuda. 3. Solicitar que baje y suba el zipper en sus propias prendas de vestir y luego en parejas. 	<p>Pantalón con zipper Marcos Montessori</p>	<p>Muestra que ya puede realizar algunas actividades solo: bajar y subir zipper</p>
<p>Ejercitar el hábito del lavado de manos</p>	<ol style="list-style-type: none"> 1. Usar un banquito para que el niño o niña quede a buen nivel del lavamanos, demostrándole primero como se lava usted. 2. Enseñar cómo se abre la llave, mojar sus manos, ponerse jabón, quitárselo, cerrar nuevamente la llave y secarse las manos. 3. Al inicio utilice una paila de agua limpia y realizar esta actividad antes y después de comer, después de ir al baño o realizar una actividad donde se ensucie las manos. 4. Durante esta actividad hablar, cantar, contar los deditos nombrándolos a medida que se los lava. 	<p>Banco Lavamanos o palias</p> <p>Jabón, toalla de manos para cada niño o niña con su nombre</p> <p>Canción o rima de los deditos</p>	<p>Se lava las manos solo</p>

<p>Iniciar en el control de esfínteres.</p>	<ol style="list-style-type: none"> 1. Enseñar al niño o niña a ir al baño cuando necesite, para ello calcular el tiempo en que se debe poner al niño o niña en la nica. 2. Esperar con tranquilidad y converse con él o ella. Aquí debes hacer pipi o popo. 3. Otras veces preguntar si quiere ir al baño. 4. Usar las mismas palabras siempre que se hable de ir al baño. 5. Poner calzones gruesos en lugar de pañales durante el día y llevarlo constantemente a sentarse a la nica o al servicio. Elogiarlo/a cuando avise, no importando si ya se había hecho, recordando que debe hacerlo antes, observar las diferentes expresiones que utiliza para llevarlo inmediatamente al baño. 	<p>Nicas</p> <p>Calzones gruesos de cada niño o niña</p>	<p>Indica la necesidad de ir al baño por medio de ademanes o palabras.</p>
<p>Ejercitar su independencia utilizando utensilios.</p>	<ol style="list-style-type: none"> 1. Poner a los niños y niñas sentados en mesitas, darles cucharas y ayudarle a ponérsela en la boca, haga que cierre los labios para que cubra bien la cuchara y la comida a medida que saca la cuchara de la boca, cerciorándose que la saque vacía. Al principio necesitará usted usar el dedo índice y medio para cerrar suavemente el labio de él o ella. 2. Guiarle la mano con el mínimo de ayuda llevándosela a la boca y regresándola al plato 3. Dar al niño o niña alimentos que se peguen a la cuchara como purés de papa o verduras, emplear un plato hondo para que sea más fácil poner la comida en la cuchara 	<p>Cucharas Platos hondos</p> <p>Cuchara Plato hondo Purés de verduras o frutas</p>	<p>Come con una cuchara solo</p>

	<ol style="list-style-type: none"> 4. Entregar una taza de una sola asa o agarradera, guiándole la mano al niño o niña, elogiándolo cuando se lleva la taza a la boca. 5. Poner un juguete pequeño en la otra mano para que sostenga la taza con una sola mano. 6. Poner solo un poco de líquido en la taza para evitar que se derrame. 	<p>Taza con una sola asa</p> <p>Juguete pequeño</p>	<p>Toma de una taza sosteniéndola con una mano</p>
<p>Desarrollar responsabilidad en actividades diarias</p>	<ol style="list-style-type: none"> 1. Dar instrucciones a seguir para que ayude en las distintas actividades diarias del aula: <ul style="list-style-type: none"> • Botar los papeles en el basurero • Recoger sus juguetes. • Estimularlo para que se acueste solo/a la hora de la siesta. • Estimularlo para que él o ella colabore vistiéndose y desvistiéndose. • Ayude a lavárselos dientes, procurando dejar que lo haga solo/a mientras usted realiza esta actividad frente a él o ella para que lo imite. 	<p>Basureros limpios</p> <p>Ropa del niño y niña</p> <p>Cepillo de dientes Pasta de dientes por cada niño o niña, Toallas de mano</p>	<p>Demuestra cierto grado de independencia en las actividades que realiza</p>
<p>Reconocer su imagen corporal proyectada en un espejo</p>	<ol style="list-style-type: none"> 1. Frente al espejo pedirle al niño o niña que se mire en el, al mismo tiempo hablarle de las partes del cuerpo y vaya señalándolas. 2. Cantar una canción donde hable de las partes del cuerpo y señalarlas cada vez que las nombre. 3. Interrumpir la canción y preguntarle ¿Dónde están los ojos? ¿De quién son estas manos? 4. Utilizar una fotografía o lámina de un niño o niña para pedirle que señale las partes del cuerpo que el adulto va nombrando. 		

SOCIO EMOCIONAL Y AUTOAYUDA EDAD DE 2 A 3 AÑOS

Objetivo Específico	Actividades sugeridas	Materiales	Conductas esperadas
Identifica al grupo que pertenece si es niño o si es niña.	<ol style="list-style-type: none"> 1. Repasarle las partes del cuerpo, identificando las partes que diferencian a un niño de una niña. 2. Utilizar ropa de niño y niña, pídale que se vistan como mamá y papá, mencione las diferencias de los niños y de las niñas. 3. Muestre fotografías, recortes de revistas o periódico de un niño y una niña y pregúnteles con cual se identifica. 4. Realizarle juegos donde los niños y las niñas participen identificándose como niños y niñas. 	<p>Láminas de las partes del cuerpo.</p> <p>Ropa de hombres y mujeres.</p> <p>Fotografías o recortes de niños y niñas.</p> <p>Rompecabezas de las partes del cuerpo.</p>	Distingue entre ser niña o niño.
Identifica sus amigos preferidos asociándolos con sus nombres.	<ol style="list-style-type: none"> 1. Pedirle que mencionen el nombre de sus amigos y amigas. 2. Preguntar ¿con quién les gusta jugar? 3. Pedir que identifique sus amigos especiales entre sus compañeros y compañeras de clase y les dé un abrazo. 		Distingue amigos especiales y conocen sus nombres.
Imita experiencias sociales y experimenta personajes familiares con otros niños y niñas	<ol style="list-style-type: none"> 1. Preguntar a las niñas y los niños ¿Qué juegos les gusta realizar con otros niños y niñas? 2. Pedirle que dramatice las actividades que realizan sus familiares en su casa; compartir a la hora de la comida, ver televisión, etc. 3. Pedir que jueguen con sus compañeros y compañeras los juegos que realizan con sus amigos y amigas fuera del centro educativo. 4. Pedir que imiten las actividades que realizan con sus amigas y amigos cuando van a una fiesta o piñata. 		Puede jugar Cooperativamente con otros niños y niñas.

Menciona el nombre de su papá y de su mamá de los miembros de su familia	<ol style="list-style-type: none"> 1. Decir el nombre de nombre de su mamá, de su papá y de las personas que viven en su casa. 2. Preguntar a las niñas y los niños el nombre de la mamá, el papá y las personas que viven en su casa. 3. Pedir que pronuncie una frase como mínimo de tres palabras por ejemplo: Mi mamá es bonita, me gusta jugar. No importa que no las pronuncie bien. 4. Mencionar el nombre completo de un niño o niña y señalarlo. 5. Preguntar a cada niño y niña ¿Cómo se llama? 		Dice nombre de su mamá , de su papá y de los miembros de su familia
Practica hábitos de higiene lavándose las manos y la cara.	<ol style="list-style-type: none"> 1. Demostrar cómo se deben lavar las manos y la cara. 2. Preguntar a cada niño y niña si se lavan las manos y la cara. 3. Practicar con los niños y las niñas como se deben lavar las manos y la cara. 	<p>Paila, Agua Jabón, Toalla</p> <p>Paila, Agua Jabón, Toalla</p>	Se lava las manos y la cara.

SOCIO EMOCIONAL Y AUTOAYUDA EDAD DE 3 A 4 AÑOS

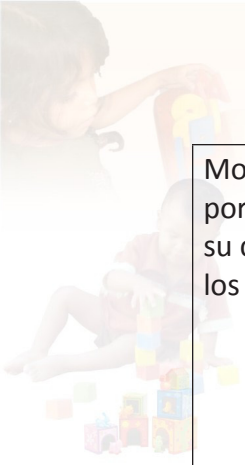
Objetivo Específico	Actividades sugeridas	Materiales	Conductas esperadas
Hace cosas por sí mismo, pero puede no ser capaz de algunas actividades pero las intenta.	<ol style="list-style-type: none"> 1. Demostrar a los niños y las niñas como se deben vestir solos. 2. Pedir a las niñas y los niños que sobre su ropa se vistan solos. 3. Jugar con los niños y las niñas haciendo competencias de quien se viste más rápido. 	Una mudada extra: Camisa Pantalón, Short Vestido.	Se viste sin ayuda
Realiza actividades diarias interactuando con otros e imitando la conducta de los demás.	<ol style="list-style-type: none"> 1. Organizar una reunión durante la merienda, pedirles a las niñas y los niños que compartan su merienda. 2. Realizar juegos y rondas en donde las niñas y los niños interactúan. El patio de mi casa, pollos de mi cazuela, entre otros. 3. Pedir a los niños y las niñas que jueguen a dramatizar imitando a los miembros de su familia, cuando comparta con otros niños y niñas. 		El niño come con grupos sociales o familiares



<p>Realiza actividades como quitarse la camisa, abotonarse, amarrarse los zapatos.</p>	<ol style="list-style-type: none"> 1. Demostrar a las niñas y los niños como abotonarse la camisa. 2. Pedir a las niñas y los niños que se abotonen la camisa. 3. Pedir a las niñas y los niños que se desabotonen la camisa 4. Demostrar en un zapato adicional como amarrárselos 5. Ayudar a las niñas y los niños que se amarren los zapatos, tenis. 	<p>Camisa con botones</p> <p>Camisa con botones adicional</p> <p>Camisa adicional Zapato de amarrar Zapatos Tenis</p>	<p>Se desviste solo</p>
<p>Responde a las acciones que hacen otras personas interactuando por varias vías.</p>	<ol style="list-style-type: none"> 1. Pedir a los niños y las niñas que dramaticen las actividades que realizo con sus compañeros el primer día de clases. 2. Pedir a los niños y las niñas que imiten las actividades que realizan con otros niños que acaban de conocer. 3. Pedir a las niñas y los niños que salgan de sus aulas y compartan con los niños de otras aulas. 		<p>Interactúa con personas que no le son familiares.</p>
<p>Realiza juegos en donde participa con otros niños y niñas.</p>	<ol style="list-style-type: none"> 1. Conversar con los niños y las niñas acerca de sus amigos y amigas. 2. Preguntar y observar si pelean con los amigos y amigas. 3. Pedir a los niños y las niñas que realicen juegos y que compartan sus juguetes, dentro de salón y fuera de él. 		<p>Comparte juegos con otros niños y niñas</p>
<p>Demuestra su afecto por un amigo en especial.</p>	<ol style="list-style-type: none"> 1. Conversar con los niños y las niñas acerca de su mejor amigo o amiga. 2. Elaborar una tarjeta especial para su mejor amigo y amiga y demostrar su cariño 3. Intercambiar las tarjetas con sus amigos y amigas. 	<p>Cartulina Papel Crayolas</p>	<p>Tiene un amigo especial.</p>

MOTORA GRUESA de 0 a 1 año


Objetivo Específico	Actividades sugeridas	Materiales	Conductas esperadas
Desarrollar el control de cabeza y cuello	<ol style="list-style-type: none"> 1. Acostar al niño o niña boca abajo para que permita levantar la cabeza por pocos segundos hasta lograr un ángulo de 90°. 2. En la misma posición anterior mostrarle estímulos visuales y auditivos para que el niño o niña gire la cabeza hacia el lado derecho e izquierdo. 3. Enrollar una toalla y colocarla por debajo del pecho del niño o niña a nivel de las axilas, mantenerlo en esta posición unos cinco a diez minutos, para que trate de levantar la cabeza. 4. Ponerle juguetes al frente y de sonarle chinchines para que los tenga que buscar, realizar esta actividad varias veces al día. 	<p>Cajitas de música, chinchines, Muñecos de hule que hagan sonidos</p> <p>Toalla, Cajitas de música, chinchines,</p> <p>Muñecos de hule que hagan sonidos</p>	Control de su cabeza
Coordinar movimientos de cabeza, brazos y pierna	<ol style="list-style-type: none"> 1. Sentarse en el piso y colocar al niño o niña acostado/a boca abajo para que trate de apoyarse sobre sus brazos con las manos abiertas y los codos estirados, hacerle un poco de presión empujándolo hacia abajo para que descargue su peso sobre los brazos. 2. En la misma posición colocarlo frente a un espejo para que el niño o niña se mire y juegue apoyándose sobre los brazos. 3. Siempre boca abajo, coloque un rodo de 20 cms. de diámetro, y balancéelo hacia adelante y atrás para que cada vez que vaya hacia el frente apoye las manos en el piso. 4. Con el niño o niña acostado boca abajo, muéstrelle objetos llamativos a una altura tal que para alcanzarlos tenga que levantar su cuerpo apoyándose en sus manos y antebrazos. 5. Acostar al niño o niña boca arriba tomarle de ambas manos y ayudarlo a levantarse hasta que quede en la posición sentado. Hacerlo varias veces al día. 	<p>Espejo grande Rodo de 20 cms. o una toalla enrollada o bote de leche pegados y forrados con tela impermeable</p> <p>Sonajeros, campanas, cajas de música</p>	<p>Soporta el peso de su cuerpo sobre los brazos</p> <p>Intenta incorporarse tomado de la mano</p>



Mover su cuerpo por partes desde su cabeza hasta los pies

1. Acostar al niño o niña boca arriba sobre una superficie cómoda, doblarle la pierna izquierda a la vez que extiende la derecha, mantenga los brazos del niño o niña pegados al cuerpo, impúselo a voltearse hacia el lado de la pierna extendida y mantener la posición de brazos y piernas que se señala anteriormente.
2. Sonarle un objeto al niño o niña mientras este acostado , para llamar su atención y motivarlo a que se dé vuelta de boca arriba a boca abajo, al principio brindarle ayuda
3. Colocar al niño o niña sobre él una alfombra o colchoneta para que tenga suficiente espacio para darse vuelta
4. Ponerle al niño o niña ropa cómoda y holgada que le permita movilizar las piernas y pueda llevarse los dedos de los pies a la boca.
5. Ayudar al niño o niña a llevarse las mano a la boca diciéndole ahora nos tocaremos la boca, luego ayudarlo a llevarse los piecitos a la boca y decirle ahora nos tocaremos los pies.
6. Colocar al niño o niña boca abajo, moverle las piernas alternadamente como si fuera a gatear.
7. Colocar al niño o niña boca abajo y levantarlo sosteniéndolo del estómago para que se mantenga en posición de gateo, apoyándose en manos y rodillas.

Juguetes sonoros, sonajeros.



Se voltea completamente

Lleva pies y manos hacia la boca

Se pone boca abajo para gatear

<p>Desarrollar su equilibrio en diferentes posiciones y posturas</p>	<ol style="list-style-type: none"> Colocar al niño o niña acostado boca arriba, tómelolo de una mano y ayudarlo a que cambien de posición, de acostado a posición de sentado. Colocar juguetes al frente del niño o niña para que se sienta estimulado a sentarse y tratar de alcanzarlos. Al estar acostado boca arriba llámelo por su nombre, para que trate incorporarse. Colocar al niño o niña en posición de rodillas, tomarlo por la cadera y empujarlo suavemente al frente para que tenga que meter sus manos para no golpearse. Colocar al niño o niña en posición de gateo, llamarlo por su nombre o mostrarle objetos llamativos para que avance hacia adelante. Colocar al niño o niña sobre un rodo, para que descargue peso sobre sus manos y rodillas balanceándolo en forma rítmica hacia delante y atrás, alterne sus brazos y piernas extendiéndoselas Ponerle un pañal debajo del pecho y otro debajo del estómago sosteniéndolo y hacer que se desplace gateando realizando movimientos alternos pierna derecha, brazo izquierdo. Colocar al niño o niña de rodillas frente a un objeto que le permita apoyarse para levantarse y sostenerse en esa posición. Si es necesario sostenerlo tomado de las manos. Colocar al niño o niña cerca de un banco o mesa para que se sostenga parado por períodos cortos, apoyándose en él. Con el niño o niña en la posición anterior colocar objetos al extremo del banco o mesa, para que camine a su alrededor y pueda alcanzarlos. 	<p>Colchoneta</p> <p>Juguetes llamativos</p> <p>Piso limpio, alfombra o petate</p> <p>Objetos o juguetes que le gusten al niño o niña.</p> <p>Rodo de 30 cm de diámetro</p> <p>Pañal o pedazo de manta</p> <p>Banco, silla</p> <p>Un juguete</p>	<p>Cambia por sí mismo de posición acostado a sentado</p> <p>Gatea bien</p> <p>Se para, se sostiene y da pasos laterales agarrándose</p>
--	---	--	--

	<p>13. Colocar al niño o niña de pie apoyando la espalda a un mueble o una pared de frente a la persona, hablarle y pedirle que llegue hasta usted, ofrecerle una mano para que él o ella lo tome.</p> <p>14. Tenga a mano un juguete, sentarse en el piso a corta distancia de él o ella, listo para recogerlo, así pierde el equilibrio y no se caiga.</p> <p>15. Colocar dos sillas pequeñas a 50 cm. de distancia y poner al niño o niña entre dos sillas, colocar un juguete en la silla que está enfrente para que él o ella se motive a caminar hacia el juguete.</p> <p>16. Tomar al niño o niña de ambas manos y ayudarlo a saltar, de manera que caiga apoyado sobre sus pies, al mismo tiempo que canta una canción “Salta, salta pelotita, salta, salta redondita”.</p> <p>17. Realizar juegos y rondas para que el niño o niña salte apoyado en una silla o mesa.</p> <p>18. Colocar al niño o niña cerca de un banco, estando el niño de pie, doblarle una rodilla y estimularlo para que se apoye en un solo pie, luego ofrecerle que tome su mano con la del pie que sigue apoyando en el suelo para que se pare.</p> <p>19. Pedir al niño o niña que patee una pelota con la punta del pie, esto le permitirá apoyarse en un pie.</p> <p>20. Realizar el juego de ver quién aguanta más tiempo estar en un solo pie apoyado de la pared.</p> <p>21. Colocar al niño o niña en posición de gateo y ayudarlo físicamente a subir gradas.</p> <p>22. Sostenerlo moviéndole las rodillas y las manos, elogiarlo por el menor esfuerzo que haga.</p> <p>23. Empezar con dos escalones para que el niño o niña suba gateando, poner un juguete en el segundo escalón y ayudarlo si es necesario para que lo consiga.</p>	<p>Pelotas Caja de música</p> <p>Sillas</p> <p>Pandereta, música de rondas</p> <p>Juegos</p> <p>Banco, silla</p> <p>Pelotas medianas</p> <p>Gradas</p> <p>Juguetes</p>	<p>Salta sujeto de las manos</p> <p>Se para en un pie con ayuda</p> <p>Sube y baja gradas gateando</p>
--	---	--	--

MOTORA GRUESA de 2 a 3 años

Objetivo Específico	Actividades sugeridas	Materiales	Conductas esperadas
Practica como pararse en la punta de los dedos de sus pies.	<ol style="list-style-type: none"> 1. Demostrar a las niñas y los niños como se deben parar en la punta de los dedos de sus pies. 2. Tomar de ambas manos al niño o la niña y mostrarle como pararse en la punta de sus pies, disminuya la ayuda hasta que lo haga solo. 3. Colocarse a la par de los niños y las niñas y dígame que se pararan en la punta de sus pies. 4. Colocar un objeto a unos tres o cuatro pasos de distancia, decir que van a competir a ver quien llega primero a él caminando en las puntas de sus pies. 		Se para de puntas
Practica a levantarse sin usar las manos.	<ol style="list-style-type: none"> 1. Mostrar a las niñas y los niños como deben levantarse sin usar las manos. 2. Colocarse a la par de los niños y las niñas y decirle como se deben levantar sin usar las manos. 3. Pedir a las niñas y los niños que se levanten varias veces sin usar las manos. 4. Jugar con las niñas y los niños haciendo competencias de quienes se levantan más veces sin utilizar las manos. 		Se levanta sin usar las manos
Practica caminar hacia atrás.	<ol style="list-style-type: none"> 1. Mostrar a las niñas y los niños como deben caminar hacia atrás, asegurándose que el espacio este libre para hacerlo. 2. Tomar de ambas manos al niño o la niña y mostrarle como caminar varias veces hacia atrás, disminuya la ayuda hasta que lo haga solo/a. 3. Colocarse a la par de los niños y las niñas y decirle que caminarán hacia atrás al mismo tiempo para ver quien lo hace más veces seguidas. 4. Colocar un objeto a unos tres o cuatro pasos de distancia, decirle que van a competir a ver quien llega primero a él caminando hacia atrás. 		Camina hacia atrás.

<p>Realiza movimientos caminando en línea recta con buena coordinación.</p>	<ol style="list-style-type: none"> 1. Utilizar un lápiz, tiza, carbón o con un palito y dibujar una línea recta gruesa en el piso o la tierra. 2. Demostrar a los niños y las niñas cómo caminar colocando un pie delante del otro sobre la línea. 3. Tomar de la mano al niño o la niña y ayudarlo a que camine sobre la línea, poco a poco disminuya la ayuda. 4. Pida a la niña o el niño que cuando pueda caminar sobre la línea recta, haga lo mismo, solo que sobre un círculo. 	<p>Lápiz Tiza Carbón</p>	<p>Camina en línea recta alternado los pies.</p>
<p>Realiza movimientos caminando en la puntas de los dedos de sus pies en línea recta y en círculos con buena coordinación.</p>	<ol style="list-style-type: none"> 1. Demostrar a los niños y las niñas cómo caminar sobre la punta de sus pies. 2. Tomar de la mano al niño o niña y ayúdelo a que camine sobre la punta de sus dedos de los pies, poco a poco disminuya la ayuda. 3. Utilizar un lápiz, tiza, carbón o con un palito dibuje una línea recta gruesa en el piso o la tierra y un círculo. 4. movimientos caminando en línea recta con buena línea recta, haga lo mismo, solo que sobre un círculo. 	<p>Lápiz Tiza Carbón</p>	<p>Camina descalzo en las puntas de sus pies</p>
<p>Realiza movimientos utilizando ambos brazos con buena Coordinación.</p>	<ol style="list-style-type: none"> 1. Demostrar cómo hacer movimientos con ambos brazos. 2. Pedir a los niños y las niñas que realicen movimientos utilizando ambos brazos. 3. Pedir a los niños y las niñas que agarren una pelota y realicen ejercicios utilizando ambos brazos. 	<p>Pelota</p>	<p>Imita movimientos con ambos brazos</p>

MOTORA GRUESA de 3 a 4 años

Objetivo Específico	Actividades sugeridas	Materiales	Conductas esperadas
<p>Desarrolla la habilidad de poner su peso en una parte de su cuerpo, para mantener el equilibrio y su balance.</p>	<ol style="list-style-type: none"> 1. Demostrar a los niños y las niñas cómo caminar en un pie colocando su peso en una parte de su cuerpo. 2. Utilizar un lápiz, tiza, carbón o con un palito dibuje una línea recta gruesa en el piso o la tierra y un círculo. 3. Tomar de la mano al niño o niña y ayúdelo a que camine sobre la línea, poco a poco disminuya la ayuda, primero con el pie derecho y luego con el pie izquierda para mantener su equilibrio. 4. Pedir a las niñas y los niños que al ritmo de la música realicen ejercicios para mantener su equilibrio. 	<p>Lápiz Tiza Carbón</p> <p>Música Instrumentos musicales Canciones tradicionales</p>	<p>Se para en un pie sin ayuda</p>
<p>Desarrolla habilidades para moverse sin apoyo brincando de un lado a otra</p>	<ol style="list-style-type: none"> 1. Tomar de ambas manos al niño o la niña y muéstrole como saltar varias veces hacia atrás, disminuya la ayuda hasta que lo haga solo/a 2. Colocarse a la par de los niños y las niñas y decirle que saltaran al mismo tiempo para ver quien lo hace más veces seguidas. 3. Colocar un objeto a unos tres o cuatro pasos de distancia, decirle que van a competir a ver quien llega primero a él objeto saltando hacia atrás. Puede variar la actividad utilizando música. 		<p>Brinca hacia atrás</p>
<p>Puede mantener el equilibrio de su cuerpo y sostenerlos mientras se mueve de un lado a otro.</p>	<ol style="list-style-type: none"> 1. Subir con el niño y la niña las gradas al mismo tiempo, tomarle de la mano y ayudarle a subir colocando solo un pie en cada grada. 2. Pedirle que compitan a ver quien sube más rápido las gradas. Si no tiene gradas utilice cajones de madera o ladrillos, colóquelos de manera que pueda subirlos como gradas. 		<p>Sube y baja escaleras o una pendiente alternando sus pies.</p>

<p>Mantiene el equilibrio caminando sobre las puntas de sus pies.</p>	<ol style="list-style-type: none"> 1. Pedir a los niños y las niñas que jueguen a caminar en puntillas, colóquese a la par de los niños y las niñas y caminen juntos en puntillas hasta el otro extremo. 2. Dibujar una línea en el piso ondulada y otra en zig-zag en forma de montañas y jugar a caminar sobre ella en puntillas. 3. Marcar una distancia de aproximadamente dos metros, para que los niños y las niñas compita a caminar en puntillas hasta la distancia dibujada en el piso. 		<p>Camina en puntas de pies.</p>
<p>Logra lanzar y agarrar la pelota utilizando sus manos.</p>	<ol style="list-style-type: none"> 1. Jugar con el niño o la niña con la pelota. Colocarse en frente de él o ella, decirle que va a rodar la pelota roja, amarilla, azul, verde, las que deberá agarrar y devolver. 2. Lanzar la pelota suavemente para que los niños y las niñas la agarren con ambas manos y pedir que se la devuelvan lanzando la pelota también. A medida que el niño o la niña adquieran agilidad vaya ampliando la distancia entre ambos, para lanzar la pelota. 3. Utilizar música para lanzar las pelotas. 	<p>Pelota de diferentes colores.</p> <p>Pelota</p> <p>Música Pelotas</p>	<p>Lanza y agarra la pelota</p>

Área

DESARROLLO DE LA RELACIÓN CON EL ENTORNO

OBJETIVOS GENERALES:


1. Desarrollar la capacidad de utilizar las manos y músculos pequeños con un control preciso, para tomar y manipular objetos.
2. Desarrollar la habilidad de adaptación al ambiente físico y social, solución de problemas y toma de decisiones.



Motora Fina de 0 a 1 año

Objetivo Específico	Actividades sugeridas	Materiales	Conductas esperadas
Fijar y seguir la mirada en un objeto que está encima de él o ella	<ol style="list-style-type: none"> 1. Colocar un objeto frente a la cara del niño o niña, esperar que fije su mirada en el objeto, muy despacio muévalo horizontalmente primero y verticalmente después, tratando de que lo siga con la mirada. 2. Colocar su cara frente a la del niño o niña, sostenerle la cabeza con sus manos, hablarle y mover poco a poco su cara horizontalmente primero y luego verticalmente, observando si la sigue con la mirada. 3. Cambiar de lugar la cuna donde pasa el niño o niña para darle la oportunidad de ver diferentes estímulos. 4. Colgar juguetes u objetos llamativos sobre la cuna y que queden frente a la vista de él o ella, procurando que no le quede muy cerca o muy lejos. 	<p>Pelota pequeña sonajero, juguete de color amarillo</p> <p>Móviles</p>	Sigue objetos con los ojos con movimientos horizontales y verticales
Desarrollar su prensión involuntaria	<ol style="list-style-type: none"> 1. Rozar la palma de la mano del niño o niña sobre una superficie lisa o plana, hasta que poco a poco extienda la mano. 2. Colocar objetos livianos en la mano del niño o niña para que los sostenga momentáneamente. 3. Hacer masajes en la mano del niño o niña para abríselas y extender los dedos 		Abre sus mano
Iniciar el alcance de objetos, pero sin precisión en sus movimientos	<ol style="list-style-type: none"> 1. Colocar al niño o niña acostado boca abajo, poner enfrente de él o ella un objeto o juguete a una distancia de 24.5cm-30.5cm, frente a la vista del bebé. 	Juguete u objeto color amarillo	Mueve sus brazos cuando un objeto u juguete


<p>Concentrarse en un objeto cercano</p>	<ol style="list-style-type: none"> 1. Tomarle las manos al niño o niña y llevárselas a la línea media del cuerpo para que juegue con ellas. 2. Colocar cintas de colores, cascabeles o cualquier objeto sonoro en las muñecas del niño o niña, ayudándolos (as) para que las encuentre, las lleve al centro y las explore con la vista. 3. Cantarle canciones en las que tenga que aplaudir o mover sus manos, si no lo hace ayúdelo acercándole las manos hasta que haga el movimiento de aplaudir sin ayuda. 	<p>Cintas de colores cintas con cascabeles o pulsera</p>	<p>Juega con sus dedos en la línea media de su cuerpo</p>
<p>Desarrollar coordinación inicial con sus manos, y ojos para alcanzar objetos</p>	<ol style="list-style-type: none"> 1. Colocar al niño o niña boca arriba y ofrecerle un aro rojo o sonajero. 2. Colocar objetos livianos y limpios en el pecho del niño o niña para que los tome y se los lleve a la boca. 	<p>Aro rojo Sonajero Objetos livianos</p>	<p>Trata de tomar objetos cercanos con sus manos</p>
<p>Desarrollar la habilidad de coordinar ambos lados de su cuerpo.</p>	<ol style="list-style-type: none"> 1. Colocar latitas, trocitos, sonajeros o chinchines en cada mano del niño o niña, para que los sostenga uno en cada mano. 2. Darle un objeto al niño o niña para que lo tome con la mano, luego ofrecerle otro para que lo tome con la mano que le queda libre. 3. Facilitarle objetos de diferentes tamaños para que los tome y luego los deje caer en una caja o recipiente plástico. 4. Trocitos, objetos pequeños en una mano del niño o niña, para que los sostenga con una mano, ayudándole a que lo pase a la otra mano. 5. Hacer el adulto primero la acción, para que el niño o niña lo imite. 	<p>Latitas, trocitos pequeños Sonajeros, chinchines Objetos pequeños</p> <p>Caja o recipiente de plástico.</p> <p>Trocitos de 2cms. De colores</p>	<p>Detiene objetos en cada mano</p> <p>Transfiere objetos de una mano a otra</p>
<p>Desarrollar la habilidad para usar sus dedos en un movimiento más preciso</p>	<ol style="list-style-type: none"> 1. Llenar un bote plástico con diferentes granos u objetos pequeños, para que el niño o niña, introduzca el dedo índice para que los toque y/o manipule. 2. Permitir que el niño o niña manipule objetos pequeños como semillas, botones, cuentas; alimentos como pedazos de tortilla, pasas, cereal que pueda tomar de uno en uno. 	<p>Bote de plástico de jugos pequeños</p> <p>Semillas, botones, cuentas, pasas Pedazos de tortilla cereal</p>	<p>Usa su dedo índice para explorar</p>

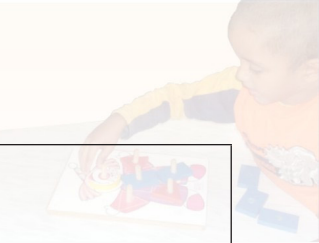
	<ol style="list-style-type: none"> 3. En un recipiente con arena o harina trace líneas con la punta de los dedos, invitar al niño o niña hacer lo mismo. 4. Utilizar una alcancía o una caja con ranura, permitir que el niño o niña deposite algunas monedas de cartón. 5. Pedirle al niño o niña que señale objetos con la punta del dedo índice o enseñarle fotos familiares y pedirle que le señale las personas que usted nombra. 6. Darle al niño o niña objetos pequeños y pedirles que los meta uno a uno en un recipiente o bote. 7. Dar una botella o lata de refresco al niño o niña y solicitar que introduzca granos de frijoles, maíz, cereal, pasas de uno en uno. 	<p>Arena, harina</p> <p>Caja con ranura Fichas de cartón</p> <p>Fotografías de familiares</p> <p>Botellas o latas de refresco, frijol maíz, cereal</p>	
<p>Desarrollar el movimiento de una parte de su cuerpo sosteniendo un objeto, mientras mueve el otro lado para alcanzar otro objeto</p>	<ol style="list-style-type: none"> 1. Dar al niño o niña cubos para que aprenda a manipular varios objetos a la vez, con ambas manos. 2. Ofrecer al niño o niña un objeto, cuando lo tenga en la mano, darle otro para que tenga uno en cada mano. Observar si al ofrecerle el otro, intenta agarrarlos todos al mismo tiempo. 	<p>Cubos de 3 cm de colores plásticos o de madera</p>	<p>Alcanza y sostiene un objeto en cada mano al mismo tiempo</p>
<p>Control de su movimientos motores finos al dirigir sus movimientos</p>	<ol style="list-style-type: none"> 1. Ofrecer al niño o niña objetos pequeños, para que los agarres utilizando perfectamente la punta de sus dedos pulgar e índice. 2. Dar al niño o niña varios objetos como semillas, objetos pequeños y un recipiente, solicitarle que los meta en un recipiente uno a uno, de acuerdo a su instrucción. 3. Estimular al niño o niña a golpear dos objetos para producir sonidos, utilizar trozos de madera, figuras geométricas de madera, maracas. 4. Jugar con el niño o niña a aplaudir, siguiendo el ritmo de una canción, que se le cante o que escuche en la grabadora. 	<p>Objetos pequeños Semillas</p> <p>Recipientes o cajas de cartón, pailas</p> <p>Cubos de madera de 3 cms. de colores Figuras geométricas de madera. Grabadora</p>	<p>Pone objetos en un recipiente</p> <p>Golpea un objeto contra otro sostenidos uno en cada mano</p>

Motora Fina de 1 a 2 años

Objetivo Específico	Actividades sugeridas	Materiales	Conductas esperadas
Desarrollo del control de movimiento voluntario con precisión	<ol style="list-style-type: none"> 1. Utilizar un crayón grueso de cera y papel periódico, trazando rayas y pedirle que haga igual a la suya. 2. En un papel grande con un dedo hacer trazos, luego pedirle al niño o niña que haga con su dedo en el mismo lugar utilizando agua de café; después que imite sus movimientos utilizando el crayón de cera. 3. Pegar el papel rotafolio o papel periódico en las paredes para que el niño o niña pueda rayar o trazar libremente. 4. Dar una hoja de papel tamaño carta pegada en la mesa con masking tape para que raye en la hoja, guiarle los dedos para que aprenda el movimiento. 5. Luego colocar los dibujos en el aula en la pared o colgados de una cabuya como ropa de tender, que servirá de decoración 6. Colocar un objeto frente al niño una muñeca pequeña, peluche o carros invitarlo(a) a que tome el objeto y luego solicitarlo que lo ponga en la mesa nuevamente. 7. Repetir varias veces este ejercicio, al inicio puede necesitar ayuda para tomarlo y luego para ponerlo en la mesa. 8. Hacerlo primeramente el adulto, y luego solicitar que lo haga solamente con la orden verbal. 	<p>Crayones gruesos de colores de cera</p> <p>Papel periódico o rotafolio</p> <p>Agua de café</p> <p>Papel bond</p> <p>Masking tape</p> <p>Cabuya</p> <p>Ganchos de ropa</p> <p>Muñeca pequeña</p> <p>Peluche pequeño</p> <p>Animales de plástico</p> <p>Carritos medianos de plástico</p>	<p>Raya o traza cionalmente en una superficie</p> <p>Pone un objeto en una superficie y lo deja</p>
Desarrollar presión y liberación de sus brazos y manos para dirigir su movimiento específico	<ol style="list-style-type: none"> 1. Colocar frente al niño o niña objetos grandes para que los introduzca en botes grandes, luego con la abertura más pequeña. 	<p>Botes con boca de diferentes diámetros</p>	<p>Pone un objeto dentro de una abertura de un recipiente de tamaño similar</p>

	<ol style="list-style-type: none"> 2. Dar cajas con una hendidura y fichas de tamaño de moneda de 0.10 0.20 para que las introduzca en la hendidura que corresponde grande y pequeña 3. Colocar sobre una mesa seis cubos de 3cms. darle 3 al niño o niña y con los otros 3 mostrarle como construir una torre, a medida que los vaya colocando motivarlo a que lo imiten; colocando un cubo sobre otro. 4. Elogiar al niño o niña cada vez que coloque correctamente un cubo hasta que termine la torre. 5. Colocar la mano del adulto sobre la del niño o niña y ayudarlo a ir colocándolo uno sobre otro. 6. Conversar con él o ella tratando que el tiempo que dure la actividad sea sumamente agradable, e ir eliminando gradualmente la ayuda. 7. Vaya señalando el lugar donde debe ir colocando cada bloque o cubo diciéndole “Ponlo Aquí”, luego que lo coloque decirle “Ahora vamos a poner otro más”. Poco a poco ir remplazando la ayuda física por instrucciones verbales. 8. Elegir frascos con boca normal y ancha de manera que el niño o la niña pueda destaparlo con sólo levantarla. 9. Colocar frente al niño o niña el frasco de un rollo de fotografía para que tape y destape despacio el bote. Hacerlo el adulto varias veces antes que el niño o niña lo haga. 	<p>Cajas de cartón de hamburguesa con hendidura grande y pequeña Monedas de cartón del tamaño de monedas de 0.10, 0.20 y 0.50 Mesa sillas Cubos de colores de 3 cms por lado Latas de jugos forradas</p> <p>Bote de película Botes de plástico de jugo para destaparlo sin rosca</p>	<p>Hace una torre de 3 o más bloques</p> <p>Abre y cierra bien un recipiente redondo</p>
--	---	---	--

	<ol style="list-style-type: none"> 10. Invitar al niño o niña a que destape el frasco colocándole la mano sobre su manita y enseñarle el movimiento que tiene que hacer para destaparlos. 11. A medida que el niño o niña vaya desarrollando su destreza, cambie el tipo de bote y tapadera para que él o ella vaya aprendiendo a destaparlos. 12. Dar al niño o niña un rompecabezas de encajar de dos piezas para que trate de introducirlos en el lugar que corresponde 13. Dar un rompecabezas de círculos uno grande y otro pequeño y solicitar que coloque el círculo donde corresponda. 	<p>Rompecabezas de encaje dos piezas</p> <p>Rompecabezas de dos círculos grande y pequeño</p>	<p>Inserta correctamente dos círculos de diferente tamaño</p>
<p>Desarrollar la habilidad de coordinar los movimientos de ojos y manos</p>	<ol style="list-style-type: none"> 1. Colocar frente al niño o niña pedazos de papel de china, periódico o revistas. 2. Darle al niño o niña pedazos de papel de colores, revistas, periódicos para que los use libremente; al inicio ayudarlo tomándole por las manos y ayudarlo a rasgar. 3. A medida que el niño o niña va adquiriendo la habilidad se va disminuyendo la ayuda. 4. Pegar papel grande en las paredes, dibujar un círculo con agua de café o pintura de dedos, para luego solicitar a los niños o niñas que lo intenten hacer. 5. Posteriormente darle crayones de cera para que dibuje trazos circulares. 6. Poner hojas tamaño oficio o carta pegados con masking tape para que haga trazos circulares con los crayones, al inicio puede llevar la mano de él o ella y posteriormente quitar la ayuda. 	<p>Papel china Periódico De revistas</p> <p>Papel periódico Papel rotafolio Agua de café</p> <p>Crayones de colores de cera gruesos Masking tape Hojas bond carta u oficio.</p>	<p>Rasga papel libremente</p> <p>Imita trazos circulares</p>
<p>Incrementar el refinamiento del control de su motricidad fina para tomar y colocar objetos con precisión</p>	<ol style="list-style-type: none"> 1. Colocar sobre una mesa doce cubos de 3cms, darle 6 al niño o niña y con los otros 6 mostrarle como construir una torre, a medida que los vaya colocando motivarlo a que lo imiten; colocando un cubo sobre otro. Elogiar al niño o niña cada vez que coloque correctamente un cubo hasta que termine la torre. 	<p>12 cubos de colores de 3cmc. O botes o cajas pequeñas.</p>	<p>Hace una torre de 6 bloques</p>

	<ol style="list-style-type: none"> 2. Colocar la mano del adulto sobre la del niño o niña y ayudarlo a ir colocándolo uno sobre otro. 3. Conversar con él o ella tratando que el tiempo que dure la actividad sea sumamente agradable, e ir eliminando gradualmente la ayuda. 4. Vaya señalando el lugar donde debe ir colocando cada bloque o cubo diciéndole “Ponlo Aquí”, luego que lo coloque decirle “Ahora vamos a poner otro más”. Poco a poco ir remplazando la ayuda física. 		
<p>Desarrollar su capacidad de agarre y habilidad de dirigir su movimiento con precisión, mientras usa ambos lados de su cuerpo para funciones diferentes</p>	<ol style="list-style-type: none"> 1. Utilizar cuentas grandes con un agujero en el centro y palillos de plástico o madera adecuado al tamaño de las cuentas. 2. Sostener el palillo por la base e insertar una cuenta con la otra mano, luego solicitar al niño o niña que tome una cuenta, ayudándolo a que la ensarte, llevándole la mano. 3. Repetir el proceso, dejando que el niño o niña coloque las cuentas sin ayuda. 4. Darle al niño o niña un cordón o alambre, colocar los dedos de él o ella en la base del cordón o alambre y ayudarlo a sostenerlo, luego que inserte las cuentas. 5. Dejar que realice todo el proceso con la menor ayuda posible. 6. Si la tarea es muy difícil utilizar cuentas grandes con un hueco en medio y palo redondo para ensartar. 7. Leer cuentos simples con muchas figuras y poco texto y enseñarles los dibujos, mostrándoles como voltear las páginas. 8. Darle al niño catálogos viejos, revistas y libros de pasta dura o de tela para que juegue a intentar darle vueltas a las páginas. 9. Pegar dulces con cinta adhesiva en las páginas de una revista o libro de cuentos e invitar al niño o niña a que los busque dándole vuelta a las páginas 	<p>Cuentas grandes de madera de colores Palillo</p> <p>Cordón y alambre</p> <p>Cuentas grande de madera para ensartar en un palo. Catálogos viejos Revistas Libros de tela Libros de pasta dura y de plástico</p> <p>Dulces Cinta adhesiva</p>	<p>Inserta tres cuentas</p> <p>Da vuelta a las páginas de una revista, pasando varias veces</p>

<p>Desarrollar movimientos finos con la boca</p>	<ol style="list-style-type: none"> 1. Colocar a los niños y niñas frente a un espejo y hacer los siguientes movimientos de cara, mejilla, labios, paladar y lengua de la siguiente manera: 2. Abrir y cerrar la boca 3. Extender los labios enseñándole los dientes 4. Esconder los labios 5. Fruncir los labios 6. Morder los labios 7. Vibrar los labios 8. Hacer movimientos con la lengua, poner miel alrededor de la boca para que con la punta lleve la lengua arriba, abajo, hacia los lados. 9. Soplar una vela, pluma. Papeles de diferentes texturas. 	<p>Espejo Miel Velas Papeles de colores</p>	<p>Imita movimientos con la boca</p>
--	--	---	--------------------------------------

Motora Fina de 2 a 3 años

Objetivo Específico	Actividades sugeridas	Materiales	Conductas esperadas
<p>Logra ensartar seis o más cuentas en un hilo con la ayuda de una aguja.</p>	<ol style="list-style-type: none"> 1. Mostrar al niño y la niña cómo introducir las cuentas sosteniendo el cordón por la punta del otro extremo, inserte las cuentas de una en una cuando lo haga quite la mano, para dejar que deslicen las cuentas por el cordón. 2. Pedir a los niños y las niñas que realicen la actividad, pero esta vez sostenga usted el cordón y pida al niño o la niña que meta las cuentas, pelotitas o chapas. Aprovechar esta actividad para reforzar conceptos como: tamaño, forma y colores. 3. Pedir a los niños y las niñas que metan las cuentas en el cordón sin ayuda. Si la actividad se le dificulta con el cordón hágalo utilizando una vara delgada o alambre en la cual pasen las cuentas. 	<p>Cuentas, pelotitas, o chapas con un agujero en el centro, cordón.</p> <p>Cuentas, pelotitas, o chapas con un agujero en el centro, Cordón.</p> <p>Cuentas, pelotitas, o chapas con un agujero en el centro, cordón</p>	<p>Ensarta 6 o más cuentas</p>



<p>Traza una línea horizontal.</p>	<ol style="list-style-type: none"> 1. Trazar líneas horizontales en la pizarra o en el piso utilizando tiza, carbón, pintura de dedos. 2. Pedir a los niños y las niñas que tracen con el dedo índice líneas horizontales. Si se le dificulta ayúdele llevándole la mano. 3. Utilizar una hoja de papel y crayolas, carbón o achiote demostrar como usted traza líneas horizontales. Luego pedir que tracen líneas, ayúdelo llevándole la mano hasta que los niños y las niñas lo puedan hacer solos. 4. Entregar una hoja de papel en limpio y pídale que trace líneas horizontales. 	<p>Tiza, Pizarra Carbón Pintura de dedos</p> <p>Hoja de papel crayolas, carbón o achiote</p> <p>Hoja de papel Lápiz, crayola</p>	<p>Copia línea horizontal</p>
<p>Traza una línea horizontal.</p>	<ol style="list-style-type: none"> 1. Trazar líneas horizontales en la pizarra o en el piso utilizando tiza, carbón, pintura de dedos. 2. Pedir a los niños y las niñas que tracen con el dedo índice líneas horizontales. Si se le dificulta ayúdele llevándole la mano. 3. Utilizar una hoja de papel y crayolas, carbón o achiote demostrar como usted traza líneas horizontales. Luego pedir que tracen líneas, ayúdelo llevándole la mano hasta que los niños y las niñas lo puedan hacer solos. 4. Entregar una hoja de papel en limpio y pídale que trace líneas horizontales. 	<p>Tiza, Pizarra Carbón Pintura de dedos</p> <p>Hoja de papel crayolas, carbón o achiote</p> <p>Hoja de papel Lápiz, crayola</p>	<p>Copia línea horizontal</p>
<p>Utiliza los dos lados de su cuerpo para realizar funciones diferentes sosteniendo con una mano y cerrando o abriendo la tapa de rosca con la otra mano.</p>	<ol style="list-style-type: none"> 1. Demostrar como abrir y cerrar las manos y luego recipientes o cajas. 2. Pedir a los niños y las niñas que abran y cierren las manos al ritmo de la música o de instrumentos o al ritmo de palmadas. 3. Pedir a los niños y las niñas que abran y cierran las tapas de los botes o las cajas, de diferentes tamaños, grandes-pequeñas. 	<p>Recipientes Cajas Música Instrumento musical Botes, cajas grandes y pequeñas</p>	<p>Da vuelta para abrir y cerrar la tapa de un recipiente</p>

<p>Realiza movimientos con sus brazos y manos en sentidos opuesto uno del otro haciendo pelotas</p>	<ol style="list-style-type: none"> 1. Demostrar como hacer pelotas de barro, masa, plastilina o de papel. 2. Pedir a los niños y las niñas que hagan pelotas de papel grandes y pequeñas y las clasifiquen por su tamaño. 3. Realizar junto con los niños y las niñas pelotas de barro, plastilina o masa, de diferentes tamaños. Puede hacer competencia dividiendo a las niñas y los niños en dos grupos. 	<p>Barro papel papel</p>	<p>Hace pequeñas pelotas de barro o de algún material similar.</p>
<p>Traza líneas horizontales, verticales y círculos</p>	<ol style="list-style-type: none"> 1. Colocarse a la par del niño o la niña y utilizando la punta del dedo índice demuéstrele como hacer líneas horizontales, verticales y círculos; y posteriormente con el crayón. Si se le dificulta ayúdele llevándole la mano. 2. Utilizar una hoja de papel y crayolas, carbón o achiote y pedirle que dibuje líneas horizontales, verticales y círculos. 3. Darle una hoja de papel en limpio y pedirle a las niñas y los niños que dibuje líneas horizontales, verticales y círculos en la hoja. 	<p>Papel, Lápiz Crayola, Achiote Carbón Hojas de papel Lápices</p>	<p>Dibuja líneas horizontales y verticales y un círculo.</p>

Motora Fina de 3 a 4 años

Objetivo Específico	Actividades sugeridas	Materiales	Conductas esperadas
<p>Establece secuencia de sus movimientos, los repite y los ajusta dependiendo de la alturas y estabilidad de la torre</p>	<ol style="list-style-type: none"> 1. Mostrar al niño o la niña como hacer una torre utilizando todos los cubos o cajas. 2. Pedir que haga una torre igual, ayúdele hasta que logre ponerlos todos los cubos o cajitas. 3. Pedir a los niños y las niñas que jueguen a competir quien hace la torre más alta y el que termina primero, gana. 	<p>Cubos de madera Cajitas. Cubos de madera Cajitas. Cubos de madera Cajitas.</p>	<p>Construye una torre de diez o más bloques.</p>

<p>Utiliza los dedos haciendo movimientos opuestos al mismo tiempo.</p>	<ol style="list-style-type: none"> 1. Mostrar a los niños y las niñas como hacer bolitas de papel periódico, higiénico, crepe o de china utilizando los dedos de la mano. 2. Pedir a los niños y las niñas que hagan bolitas de papel utilizando los diferentes tipos de papeles. 3. Pedir a los niños y las niñas que hagan bolitas utilizando masa, plastilina. 	<p>Papel periódico Papel higiénico. Papel china Papel crepe Papel periódico Papel higiénico.</p> <p>Masa Plastilina</p>	<p>Hace bolitas usando los dedos de una mano.</p>
<p>Tiene suficiente precisión en los movimientos para separar sus dedos y tocar cada uno con el pulgar en secuencia.</p>	<ol style="list-style-type: none"> 1. Demostrar a las niñas y los niños como tocar con el dedo pulgar las yemas de cada uno de los dedos de una mano. 2. Pedir a las niñas y los niños que se toquen las yemas de los dedos de la mano derecha con el dedo pulgar. Utilizando la canción de los deditos. 3. Pintar el dedo pulgar de los niños y las niñas de rojo y pedirles a las niñas y los niños que se toquen las yemas de los dedos de la mano izquierda con el dedo pulgar rojo. 	<p>Canción de los deditos</p> <p>Pintura de dedo rojo y azul</p>	<p>Toca con el dedo pulgar las yemas de cada uno de los dedos de una mano.</p>
<p>Calca en papel figuras humanas de forma rudimentaria</p>	<ol style="list-style-type: none"> 1. Trazar la figura del cuerpo de cada niño y niña en papel periódico. 2. Permitir que las niñas y los niños armen rompecabezas de figuras humanas, pedir que recorten figuras humanas con sus dedos. 3. Demostrar a las niñas y los niños como calcar figuras humanas y luego que lo realicen ellos solos. 4. Pedir a los niños y las niñas que completen figuras humanas. 	<p>Papel periódico</p> <p>Rompecabezas de figuras humanas Revistas y periódicos Hojas blancas Lápiz Dibujos de Figuras humana Hojas blancas Lápiz Dibujos de figuras humanas que les hagan falta alguna parte para que los niños las puedan completar.</p>	<p>Hace figuras humana rudimentaria</p>

<p>Corta figuras siguiendo los puntos con ayuda de la tijera.</p>	<ol style="list-style-type: none"> 1. Mostrar como se toma la tijera y hacer ejercicios de cortar sin utilizar papel. 2. Cortar con la tijera una hoja haciendo flecos o hacer un mantel. 3. Dibujar puntos y líneas en horizontales en media página, para que la recorten. 4. Pedir a los niños y las niñas que corten las líneas utilizando diferentes texturas 	<p>Páginas con puntos y líneas horizontales Tijera Cartulina Papel bond Papel iris</p>	
<p>Traza cuadrados y círculos utilizando el lápiz</p>	<ol style="list-style-type: none"> 1. Trazar a las niñas y los niños cuadrados y círculos, para que ellos puedan caminar sobre ellos. 2. Pedir a los niños y las niñas que peguen pedacitos de papel o bolitas en los cuadrados y círculos dibujados en las hojas de papel. Puede colocar plastilina sobre las figuras geométricas. 3. Pedir a los niños y las niñas que perforen los cuadrados y los círculos y repasen el contorno con crayón. 4. Pedir a los niños y las niñas que copien el cuadrado y el círculo en una hoja de papel 	<p>Tiza Masking tape Pedacitos de papel Hojas de papel bond Plastilina Crayola Aguja punta roma Hojas de papel bond, Lápices</p>	<p>Copia cuadrado y círculo.</p>

Cognoscitiva de 0 a 1 año

Objetivo Específico	Actividades sugeridas	Materiales	Conductas esperadas
<p>Desarrollar una respuesta reflexiva al regular la cantidad de luz que llega a sus ojos.</p>	<ol style="list-style-type: none"> 1. Jugar con el niño o niña a taparle la cara y observar su reacción al quedar sus ojos expuestos a la luz. 2. Cuando el niño o niña este despierto, utilizar un foco enciende y apáguelo en la cara del bebé. 3. Puede encender y apagar la luz de la habitación. Observar la respuesta , si parpadea y demuestra desagrado por la actividad 4. Colocar al bebé boca arriba y mover la mano del adulto de un lado al centro de la cara del bebé y detenerse cuando la mano está a menos de 25.4 cm. De la cara del bebé. 5. Repita este ejercicio varias veces al día 	<p>Luz del cuarto Foco o linterna Mano de la persona</p>	<p>Reacciona a la luz con parpadeos Parpadea ante la aparición súbita de una mano</p>

<p>Iniciar la exploración de su propio cuerpo, para ir desarrollando una imagen corporal de sí mismo.</p>	<ol style="list-style-type: none"> 1. Llevar las manos del bebé al centro de su cuerpo y permitir que se las mire. 2. Cuando los bebés están solos se entretienen jugando con sus manos. 		<p>Mira sus propias manos</p>
<p>Explorar objetos por medio de todos su sentidos</p>	<ol style="list-style-type: none"> 1. Colocar frente al niño o niña un objeto para que lo vea bien y espere que muestre interés en tomarlo. 2. Colocar un juguete de goma, sonajeros o chinchín, en la mano del niño o niña; observar si después de mirarlo se lo lleva a la boca. Vigilar que todos los juguetes estén limpios. 3. Colocar en la mano del niño o niña un pedazo de galleta, fruta y permitirle que se lo lleve a la boca, bajo atenta vigilancia 	<p>Juguetes de goma Sonajero Chinchín</p>	<p>Explora un objeto por medio de la vista, el tacto y el gusto</p>
<p>Habilidad para comprender la permanencia de los objetos</p>	<ol style="list-style-type: none"> 1. Muestra al niño o niña objetos que le gustan a 25.4 cms. de la cara del niño o niña, moverlo para después hacerlo desaparecer de la vista de él o ella. 2. Presentar una pelota al niño o niña y frente a él o ella esconderla a un lado o atrás de la persona que juega 	<p>Juguetes de goma, sonajeros, chinchines Pelota peluches</p>	<p>Reacciona ante la desaparición de un objeto móvil</p>
<p>Desarrollar una acción para obtener resultados</p>	<ol style="list-style-type: none"> 1. Poner el dedo del adulto en la mano del niño o niña para que éste lo presione y lo sostenga por un tiempo. 2. Poner objetos en la mano el niño o niña, para que los presione, si no los puede sostener solo a ayudarlo colocando su mano sobre la de él o ella, sosteniéndoselos con una cinta o pañuelo. 3. Colocar al alcance del niño o niña objetos sonoros como chinchines, sonajeros que sean livianos, para que los pueda tocar, agarrar y cuando mueve a la mano éstos suenen. 	<p>Juguetes de goma Sonajero Chinchin Cinta Pañuelo</p>	<p>Mueve el sonajero a propósito</p>

<p>Anticipar resultados en acciones</p>	<ol style="list-style-type: none"> 1. Mover objetos frente al niño o niña, llevándolos de un extremo a otro y regresar a la línea media; cuando llegue a la línea media dejarlo caer y pedirle a él o ella que diga dónde está. 2. Permitir examinar y manipular objetos que no impliquen riesgo. 3. Permitir al niño o niña, tirar los juguetes al suelo y volvérselos a dar cuantas veces los tire. 4. Frente al niño o niña deje caer un sonajero e invítelo a él o ella a que lo busque y se lo dé. 5. Rebotar una pelota frente al niño o niña para que sigan los movimientos con la vista. 	<p>Juguetes de hule Carritos de plástico</p> <p>Sonajero</p> <p>Pelota mediana de colores</p>	<p>Tita o deja caer un objeto y lo sigue con sus ojos.</p>
<p>Establecer la estrategia para obtener resultados deseados</p>	<ol style="list-style-type: none"> 1. Proporcionar varios objetos para que los manipule y explore. 2. Darle objetos sonoros para que los manipule y los haga sonar. 3. Pone fuera del alcance del niño o niña objetos de diferentes texturas, consistencias, tamaños, formas, colores para que trate de tomarlos. 	<p>Juguetes Sonajeros</p> <p>Objetos de diferentes texturas lisas, ásperas, duras, de colores y tamaños diferentes</p>	<p>Trata de tomar un objeto que no está a su alcance.</p>
<p>Desarrollar sentido de permanencia de personas y objetos</p>	<ol style="list-style-type: none"> 1. Jugar al escondite con el niño o niña, cubriéndole la cara con un pañal o manta limpia; observar que inmediatamente se descubrirá la cara. 2. Si al niño o niña no le gusta que le tapen la cara, utilizar juguetes escondidos para que aprenda a buscarlos. 3. Jugar a esconder la cara del adulto, o colocarse detrás del niño o niña, y llamarlo por su nombre, para que él o ella lo busque y vea que están jugando, si le cuesta encontrarla, hablarle constantemente para que se guíe por su voz. 	<p>Pañal o manta</p>	<p>Juega a esconderse de la cara de alguien</p>

	<ol style="list-style-type: none"> 4. Colocar sobre una mantilla, pañal, manta, juguetes atractivos; a cierta distancia, para que él o ella trate de alcanzarlo halando el pañal. 5. Poner una mantilla o pañal en la cara del niño o niña, para que se descubra tirando de ella. 6. Estando frente al niño o niña poner una mantilla o pañal sobre un juguete, para que lo descubra tirando de ella. 	<p>Mantilla Manta Pañal Pelota Peluche Muñeca Sonajero Caja de Música</p>	<p>Busca un objeto después de que ve donde lo escondieron</p>
<p>Desarrollar conceptos funcionales de los objetos</p>	<ol style="list-style-type: none"> 1. El adulto sostiene una muñeca, carro o peluche pequeño y lo hace caminar. 2. Solocitar al niño o niña que lo haga caminar por una superficie. 3. Hacerlo con varios juguetes solicitando al niño o niña que ponga a caminar el carro a bailar la muñeca a saltar un caballo, una pelota. 	<p>Muñeca Peluche Carro pequeños Animales de plástico Pelota mediana</p>	<p>Demuestra lo que puede hacer con un objeto cuando se le pide</p>
<p>Seguir secuencias de otras personas</p>	<ol style="list-style-type: none"> 1. Jugar con el niño o niña a aplaudir para que él o ella lo imite, después haga otra acción como golpear la superficie de una mesa o sonar sus pies, para que cambie de actividad. 2. Luego pedirle que realice esas dos actividades en secuencia, ayudarlo con gestos y posteriormente sólo dando la orden. 		<p>Imita cambios en gestos o movimientos</p>

Cognoscitiva de 1 a 2 años

Objetivo Específico	Actividades sugeridas	Materiales	Conductas esperadas
Utilizar herramientas para solucionar un problema en vez de usar solamente el cuerpo.	<ol style="list-style-type: none"> 1. Enseñar al niño o niña varios objetos, al mismo tiempo, escoger uno y luego pedirle que busque otro igual al que el adulto tiene en la mano. 2. Permita que el niño o niña utilice una regla u otro objeto largo para alcanzar un objeto que está fuera de su alcance. 3. Colocar un juguete sobre una silla y ayudarla al niño o niña a que se suba, sosteniéndolo(a) y empujándolo(a) por la espalda o glúteos hasta que logre hacerlo y tomar el juguete. 4. Con el niño o niña en el suelo rodar una pelota invitándolo(a) a seguirla para atraparla y que la traiga de regreso o la rueda hacia el adulto. 5. Atar un cordel o cinta a un carrito mediano plástico, caja de cartón, tirar del cordel para arrastrar el carrito o juguete delante del niño o niña, para que luego lo imite ella o él. 	<p>Sonajeros, carros Peluches, muñecas Pelotas Reglas u objetos largos</p> <p>Silla</p> <p>Pelota mediana</p> <p>Cordel o cinta Listón Carrito mediano de plástico Caja de madera o cartón u otro juguete</p>	Usa un objeto como herramienta, para alcanzar un juguete u objeto
Anticipar cuando un objeto en movimiento reaparecerá	<ol style="list-style-type: none"> 1. Jugar con el niño o niña, mostrándole objetos de los cuales surge otro sorpresivamente, por ejemplo: Una pelota que sale por un tubo o un muñeco que salta de una caja. 2. Mostrar juguetes en cajas o botes sin que el niño o niña la vea deje que después los encuentre por sí solo(a). 	<p>Pelota pequeña Tubo de 50cm de largo por 10 cms. de diámetro</p> <p>Muñecos Cajas o botes</p>	Anticipa la reaparición de un objeto en movimiento con sus ojos y o sus manos
Desarrollar memoria a largo plazo	<ol style="list-style-type: none"> 1. Proporcionar al niño o niña varios objetos para que los manipule. 2. Darle una caja para que meta y saque los objetos 3. Colocar los objetos con que el niño y niña estuvo jugando en varios lugares del aula, y decirle “Por favor puedes traerme la pelota”. 4. El niño o niña debe ser capaz de buscar el objeto y llevarlo al adulto. 	<p>Caja de zapatos</p> <p>juguetes</p>	Busca y encuentra un objeto familiar


<p>Ejercitar la representación mental</p>	<ol style="list-style-type: none"> 1. Colocar un tubo de película de 35 mm. Frente al niño o niña; poner un objeto dentro del tubo. 2. Solicitar al niño o niña que saque el objeto del tubo. 3. El niño o niña debe voltear el frasco, dale vuelta para sacar el objeto. 4. Variar el ejercicio con una 5. taza o bote de boca mediana, para que el niño saque el objeto. Primero realizarlo el adulto y posteriormente solicitarle a él o ella que lo haga solo(a) 6. Poner música alegre e invitar al niño o niña a escucharla. Hacer diferentes movimientos con el cuerpo para que él o ella, imite la acción con su cuerpo. 7. Jugar a imitar al adulto, realizando primero usted las acciones de barrer, peinarse, lavar platos, cuidar muñecos etc. 8. Luego solicitar a los niños y niñas que lo imiten 9. Colocar a los niños y niñas en fila. El adulto deberá irse tocando la cabeza, los ojos, levantar los brazos arriba, abajo, adelante atrás. 10. Tocarse la nariz, orejas. 11. Solicitar a los niños y niñas que al mismo tiempo que usted se toca la parte del cuerpo que va nombrando ellos y ellas lo deben hacer. 12. Posteriormente acompañar estos ejercicios con música o pandereta. 	<p>Tubo de película de 35mm.</p> <p>Cuenta, semilla, pasas Pedazos de tortilla, cereal Taza</p> <p>Objetos que se utilizan todos los días: escoba, limpiadores, muñecos, peines</p> <p>Juego de comidita</p> <p>Grabadora Pandereta</p>	<p>Voltea un recipiente para sacar un objeto</p> <p>Imita una actividad cotidiana</p> <p>Imita movimientos o gestos sin poder verse</p>
<p>Comprender conceptos abstractos de objetos de diferentes categorías</p>	<ol style="list-style-type: none"> 1. Presentar al niño o niña algunas láminas que contengan objetos familiares: uno en cada hoja; solicitarle que cuando se diga el nombre de un objeto lo señale en la lámina. 2. Mostrar al niño o niña algunas fotografías de familiares o compañeritos. Solicitarle que cuando diga el nombre de alguna de ellas se las señale en las fotos. 	<p>Láminas con objetos familiares y grande</p>	<p>Reconoce al menos tres objetos en un dibujo cuando se le nombra</p>

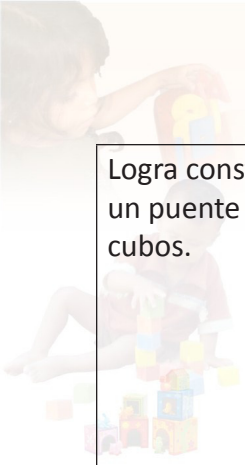
	<ol style="list-style-type: none"> Proporcionar suficientes revistas con láminas de colores y de figuras conocidas, describir y nombrar la figura de la revista por el adulto y luego solicitar que toque con el dedo la figura que se va mencionando. Puede confeccionar un álbum individual por niño o niña, con láminas de diferentes categorías: Partes del cuerpo, juguetes, ropa, alimentos, personas, etc. 	<p>Fotografías de familiares o compañeros(as) Revistas</p> <p>Álbum Pegamento</p>	
Desarrollar memoria auditiva	<ol style="list-style-type: none"> Jugar con el niño o niña solicitándole: “Dame la pelota”, “Lleva este vaso a la mesa”. Dar al niño una instrucción de tres pasos claros y sencillo.” Toma el vaso que está sobre la mesa y dáselo a María”. Al inicio haga usted tres pasos para que el niño y niña lo observe y luego lo imite. Solicitar al niño o niña que realice la instrucción de tres pasos 	<p>Pelota Pepe</p> <p>Vaso de plástico juguetes</p>	Entiende una instrucción de tres pasos
Desarrollar habilidad simbólica para retener una imagen mental con una imagen física	<ol style="list-style-type: none"> Proporcionar al niño o niña una foto o un dibujo que este al revés. El niño o niña observa la fotografía o dibujo con la parte de arriba hacia abajo y la parte de abajo hacia arriba; para que el él o ella tome la foto o dibujo y le de vuelta para ponerlo en la posición correcta. 		Da vuelta a una fotografía

Cognoscitiva de 2 a 3 años

Objetivo Específico	Actividades sugeridas	Materiales	Conductas esperadas
Logra separar los objetos dividiéndolos en grandes y pequeños.	<ol style="list-style-type: none"> Solicitar a los niños y las niñas que hagan dos grupos en uno los niños grandes y en el otro los niños pequeños y realice las comparaciones. Demostrar a los niños y las niñas como dividir los objetos que se encuentran a su alrededor en grandes y pequeños. 	<p>Pelotas Cajas Vasos Piedras grandes y pequeñas</p>	Separa objetos grandes y pequeños



	<ol style="list-style-type: none"> Pedir a los niños y las niñas que dividan los objetos en dos grupos en uno los grandes y en el otro los pequeños. Colocar los objetos grandes en un círculo grande y los pequeños en el círculo pequeño. 	<p>Objetos grandes y pequeños Tiza Carbón para trazar los círculos.</p>	
<p>Logra separar los objetos por características similares.</p>	<ol style="list-style-type: none"> Dividir a los niños en varios grupos de acuerdo a sus características de color, forma, tamaños. Por el color de sus ojos, de cabello, el tamaño de su cuerpo. Demostrar a los niños y las niñas como dividir los objetos por características similares, utilizando figuras geométricas. (objetos del mismo color, igual forma, igual tamaño). Pedir a los niños y las niñas que dividan los objetos de acuerdo a sus características, siguiendo el modelo que usted deberá poner en la mesa. Pedir a los niños y las niñas que hagan dos grupos y realice competencias entre ellos el que tenga más objetos con las mismas características gana. 	<p>Objetos con el mismo color, forma, tamaño 18 figuras geométricas; 6 triángulos y 6 cuadros: amarillo y rojo de 4 pulgadas, un azul y un rojo de 3" y amarillo y azul de 2". Figuras geométricas de color rojo Objetos con el mismo color, forma, tamaño 18 figuras geométricas.</p>	<p>Separa y agrupa los objetos por características similares</p>
<p>Puede reunir imágenes o fotografías idénticas.</p>	<ol style="list-style-type: none"> Demostrar a los niños y las niñas como encontrar imágenes idénticas en fotografías, recortes de periódicos o revistas. Pedir a los niños y las niñas que encuentren imágenes idénticas en fotografías, recortes de revistas o periódicos. Pedir a los niños y las niñas que hagan dos grupos y realicen competencias entre ellos el que encuentre más imágenes idénticas gana. 	<p>Fotografías Recortes de revista, periódico Fotografías Recortes de revista, periódico Un premio</p>	<p>Junta imágenes o fotografías idénticas</p>



<p>Logra construir un puente con cubos.</p>	<ol style="list-style-type: none">1. Preguntar al niño o la niña si conoce los puentes, si los conoce dígame que le cuente como son, si no los conoce llévelo al puente que usted construyo con una tabla, para reforzar muestre un dibujo de como son los puentes.2. Decir al niño o la niña que utilizando estos tres cubos o cajitas construiremos un puente, a la vez que le demuestra cómo hacerlo.3. Pedirle que utilice objetos o cajitas para que haga un puente igual al suyo, si se le dificulta ayúdele llevándole la mano, poco a poco disminuya su ayuda hasta que lo haga solo/a.	<p>Dibujos de puentes.</p> <p>Cubos de madera Cajitas.</p> <p>Cubos de madera Cajitas.</p>	<p>Construye un puente con cubos.</p>
---	---	--	---------------------------------------



Cognoscitiva de 3 a 4 años

Objetivo Específico	Actividades sugeridas	Materiales	Conductas esperadas
Logra entender el concepto de dos en dos.	<ol style="list-style-type: none"> 1. Colocar dos niños o dos niñas y decirles que son dos niños o dos niñas. Luego colocar frente a ellos dos objetos para que los vea y manipule luego pregúntele ¿Cuántos objetos hay? 2. Mostrar dos frutas: naranja, banano, mango y repítales que son dos frutas y pregúnteles ¿cuántas frutas son? 3. Pedir que cada uno tome dos objetos y que le digas ¿Cuántos objetos tiene? 	<p>Varios objetos que se ajusten 2 para cada niño y niña</p> <p>Frutas de la temporada que se ajusten 2 para cada niña y niño. Objetos que se ajusten 3 para cada niña y niño.</p>	Entiende el concepto de dos
Es capaz de distinguir entre objetos o personas altos y bajos.	<ol style="list-style-type: none"> 1. Utilizar dos niños o niñas de tamaño diferente, mostrarle cual es alto y cual es bajo. 2. Colocarse a la par de cada niños y niña y pregúnteles ¿Quién es alto y quien es bajo? 3. Sacar a los niños y las niñas fuera del aula, para que observen alrededor, si hay árboles o postes de luz y digan cuales son altos y cuales son bajos. 4. Darles palitos altos y bajos y pedirles que comparen cuales son altos y bajos y luego los separen. 	<p>Palitos altos y bajos</p> <p>Palitos altos y bajos</p>	Distingue entre alto y bajo.
Sabe distinguir entre el significado de los conceptos arriba-abajo, en frente y atrás.	<ol style="list-style-type: none"> 1. Solicitar a las niñas y niños que se coloquen arriba, abajo en frente y atrás de la mesa, de la silla etc. Decirle si está arriba, abajo en frente o atrás de la mesa. 2. Colocar objetos arriba, abajo, en frente y atrás de la mesa, armario, silla y pregúntele a cada niño y niña ¿dónde están los objetos arriba o abajo, en frente o atrás? 3. Pedir a las niñas y los niños que coloquen objetos abajo, arriba en frente y atrás de la mesa, armario, silla y pregúntele a cada niño y niña ¿dónde están los objetos arriba o abajo, en frente o atrás? 	<p>Objetos: Chapas, cajas, juguetes, etc.</p> <p>Objetos: Chapas, cajas, juguetes, etc.</p>	

OBJETIVOS GENERALES:

1. Estimular el desarrollo del habla o lenguaje expresivo, mediante ejercicios preparatorios para la formación, articulación y comprensión del lenguaje, que permita la comunicación con otras personas.

Comunicación y lenguaje de 0 a 1 año

Objetivo Específico	Actividades sugeridas	Materiales	Conductas esperadas
Entender que los sonidos tienen un significado	<ol style="list-style-type: none"> 1. Colocar al niño o niña frente a la cara del adulto. De manera que vea el rostro mientras le conversa. 2. Hablarle al niño o niña en diferentes tonos: altos, bajos, luego suspender la actividad y observar la respuesta de él o ella; cuando se quede tranquilo(a), volver hablarle y esperar la respuesta. 3. Sonar una campana o chinchín al nivel del oído, pero a una distancia prudente. 4. Presentar diversos objetos o juguetes sonoros variando su intensidad y duración. 	<p>Campana Sonajero o chinchín Juguetes sonoros pandereta, cascabeles</p>	Reacciona a sonidos fuertes
Jugar con sonido para reconfortarse a sí mismo o llamar la atención.	<ol style="list-style-type: none"> 1. Aproveche cualquier oportunidad cuando este cerca del niño o niña, para hablarle constantemente, no importa si no obtiene respuesta. 2. Estimular al niño o niña para que empiece a emitir sonidos vocales como: "aaa," "uuu," "au" etc. 3. Siempre que el niño o niña emita un sonido en respuesta a una conversación, responderle y estimularlo para que emita sonidos. 		Emite sonidos

Objetivo Específico	Actividades sugeridas	Materiales	Conductas esperadas
Localizar el sonido y darle un significado	<ol style="list-style-type: none"> Colocar objetos llamativos y que emitan sonidos cerca de la cuna. Agitar un sonajero cerca del niño o niña en distintas direcciones, moviéndoselo despacio para que él o ella trate de seguirlo. Cantarle canciones de cuna, o ponerle música en la radio. Silbarle en distintos ángulos, llámelo por su nombre para que él o ella lo busquen. Cuando el niño o niña esté solo(a) acérquese despacio y llámelo(a) por su nombre, antes que la vea, para que intente buscarla. 	<p>Objetos sonoros</p> <p>Sonajero</p> <p>Canciones de cuna, Radio o grabadora</p>	Busca la fuente del sonido
Entender la existencia del sonido para comunicarse	<ol style="list-style-type: none"> Aprovechar cualquier oportunidad para hablar o cantarle al niño o niña. Pasee al niño o niña por el salón, hablarle para que la siga con la mirada y ponga atención a lo que le va diciendo. Contar cuentos cortos para tratar de mantener la atención del niño o niña. 		Pone atención a una conversación
Desarrollar la emisión de sonidos simples de las vocales como respuesta a otros	<ol style="list-style-type: none"> Produzca sonidos como el perro (gua, guau) y pedirle al niño o niña que la imite. Puede hacer el sonido de otros animales comunes, conocidos por él o ella. Mostrarle láminas o animales de plástico que hacen los sonidos. Cuando acaricie o converse con el niño o niña, vocalice, despacio repitiendo sonidos vocales como "aaa", "ooo", "auu" etc. Converse con el niño o niña, vocalizando y repitiendo dos o más sílabas repetidas como ta-ta, ba-ba, ma-ma, dada. Hacer el sonido de un carro (rrrr), para que él o ella trate de imitar el sonido haciendo bombitas de saliva. Durante los momentos que el niño o niña estén relajados, cantarle tonadas con sílabas simples, vocalizando y reforzando cualquier vocalización que el niño o niña emita. Enseñarle objetos que producen diferentes sonidos como: el reloj(tic-tac), perro (gua-guau), gato (miau-miau) etc. 	<p>Láminas de animales Animales de plástico</p> <p>Reloj, perro, gato, vaca, Gallina de plástico o en láminas.</p>	Balbucea al repetir sonidos "ba ba ba ba" "pa pa pa pa" "da da da"


Objetivo Específico	Actividades sugeridas	Materiales	Conductas esperadas
Desarrollar habilidades de interacción, comunicación, imitando las expresiones y movimientos de otros	<ol style="list-style-type: none"> 1. Observar muy bien la conducta del niño o niña cuando quiere expresarse a través de gestos como sus necesidades: cuando tiene el pañal sucio o tiene hambre. 2. Enseñar al niño o niña el pepe ó biberón antes de dárselo, espere para que de una u otra forma se lo solicite. 3. Captar frente al niño su atención ,haciendo movimientos con la mano, gestos o sonidos para que el niño o niña trate de imitar algunos movimientos o trate de alcanzar la cara del adulto. 		Se da cuenta y responde a los movimientos y expresiones faciales.
Incrementar su habilidad para regular sus vocalizaciones e iniciar cadenas que suenen más como palabras	<ol style="list-style-type: none"> 1. Cada vez que el niño o niña quiera algo, menciónale el nombre y repetirlo varias veces. 2. Mostrar la foto de la mamá, o del papá y decirle “esta es mamá” y repetir varias veces “mamá”. Insistir hasta que el niño o niña intente imitarla(o). 3. Emitir sonidos explosivos o chasquidos para que él o ella trate de imitarlo(a). 		Emite sonidos de dos sílabas “m ama”, “da da”, “na na”
Desarrollar la comprensión a través de movimientos que tienen un significado	<ol style="list-style-type: none"> 1. Enseñarle al niño o niña hacer gestos como: pedir cosas extendiendo la mano o señalar el objeto que quiere. 2. Cada vez que se separe del niño o niña dígame adiós, realizando el movimiento con la mano. Pedirle al niño o niña que salude a las personas que conoce haciendo un gesto con la mano. 3. Seleccionar una serie de objetos familiares y colocarlos frente a él o ella y decirle “DAME”; al inicio coloque su mano abierta con la palma hacia arriba, y con la otra señalar el objeto que le está pidiendo, poco a poco disminuir la ayuda. 4. Colocar varios objetos en una caja y pedirle que saque uno y se lo dé al adulto en la mano, así sucesivamente hasta que saque todo lo que hay en la caja. 	Objetos familiares Caja de zapatos forrada.	Expresa deseos o saludos con acciones o gestos.

Objetivo Específico	Actividades sugeridas	Materiales	Conductas esperadas
Comprensión de palabras o gestos en instrucciones simples	<ol style="list-style-type: none"> 1. Cuando el niño o niña esté entretenido en alguna actividad especialmente ruidoso o inadecuada, acercarse a él o ella y decirle “no” con firmeza y moviendo la cabeza o el dedo. 2. Sujectarlo con firmeza pero sin lastimarlo(a) deteniéndolo para que no pueda continuar lo que está haciendo y luego soltarlo, explicarle porque no debe hacerlo. 3. Mostrarle objetos personales, juguetes y preguntarle si eso es lo que quiere, asentando la cabeza y diciendo “si”. 4. Cuando haga algo que el adulto aprueba decirle “si” sonriéndole. 5. Hacer preguntas al niño o niña como: ¿Me das ese juguete?, ¿Te quedas conmigo? para que tenga que decir “no” con palabras o gestos. 6. Cuando el niño o niña esté haciendo algo incorrecto, utilizar la palabra “no”, porque él o ella ya comprenden su significado y dejará de hacerlo inmediatamente. 7. Darle una orden simple al niño o niña, sin ayuda de gestos como: “DAME” la taza, dame el pepe, venga, diga adiós. Solicitarle que ejecute la orden. 8. Pedirle que realice mandado dentro del aula con ordenes simples como: “tráigame esa taza”, llévele el juguete a Ana. 	Taza Pepe Carrito Muñeca	<p>Entiende el significado de “SI” o “NO”</p> <p>Hace gestos para decir “NO”</p> <p>Entiende instrucciones simples</p>

Comunicación y lenguaje de 1 a 2 años

Objetivo Específico	Actividades sugeridas	Materiales	Conductas esperadas
Identificar un objeto con su nombre y pronunciarlo	<ol style="list-style-type: none"> 1. Cada vez que vaya a dar al niño o niña el pepe, de comer, enseñarle primero el objeto y luego preguntarle-¿Qué es esto?. Insistir para que haga el esfuerzo de contestar. 2. Cuando el niño o niña quiera algo presionarlo(a) a que pida las cosas verbalmente por ejemplo, si quiere pan que diga: DAME PAN. 3. Mostrarle al niño o niña objetos de animales, objetos conocidos y preguntarle ¿Cómo se llama?. 4. También puede solicitar que señale el objeto, animal o cosa por el que le pregunta por ejemplo: ¿Dónde está el perro? 		Nombra un objeto
Nombrar objetos utilizando palabras reconocibles	<ol style="list-style-type: none"> 1. Hablarle al niño o niña pronunciando correctamente las palabras.; utilizando palabras formadas por dos sílabas simples (papá, agua, pan, sol) repitiéndolas constantemente hasta que trate de repetir las. 2. Cada vez que pida que pronuncie una palabra, mostrarle el objeto o la persona, para que el niño o niña sepa qué es lo que se le está pidiendo. 3. Elogiar al niño o niña cada vez que diga o intente repetir la palabra. 	Objetos en láminas de personas, animales o cosas	Dice por lo menos dos palabras que no son “da da” y “ma ma”
Desarrollar su lenguaje interior	<ol style="list-style-type: none"> 1. Mostrar 3 o 4 objetos familiares diciéndole el nombre de cada uno de ellos y luego solicitarle que le dé el objeto: “DAME LA PELOTA”; posteriormente ordene al niño o niña que traiga artículos familiares que se encuentran en el aula. 2. Saque a pasear al niño o niña y vaya hablándole de lo que va viendo, luego solicitarle que señale el árbol, una flor, etc. 3. Nombrar un objeto y señalarlo varias veces, posteriormente solicitarle que señale lo que el adulto ha nombrado. 	Pelota Pepe Muñeca Crayón	Da o señala un objeto cuando se le pide.

<p>Utilizar el lenguaje para solicitar que se realice una acción.</p>	<ol style="list-style-type: none"> 1. Mostrar objetos familiares como: foto del papá, mamá, pan, agua etc. Decirle el nombre. Realizar esta actividad cada vez que tenga la oportunidad de nombrarle el objeto. 2. Animar al niño o niña para que emplee la palabra ante el objeto o persona; por ejemplo: el niño o niña puede decir PAN cuando vea el PAN repetirle este es un PAN. 3. Preguntarle al niño o niña el nombre de las personas que viven en la casa y de las personas cercanas en el aula, no importa si no dice los nombres correctamente. 4. Estimular al niño o niña para que cuando tenga hambre solicite comida, o cuando tenga ganas de ir al baño utilice una o dos palabras para explicar su deseo 	<p>Foto del padre o madre</p> <p>Láminas de objetos o figuras de plástico</p>	<p>Expresar verbalmente lo que quiere y pide al menos 3 cosas que le son familiares</p>
<p>Asociar sonido que hace un objeto</p> <p>Desarrollar su memoria auditiva</p>	<ol style="list-style-type: none"> 1. Escoger dos o tres animales con los cuales el niño o niña este familiarizado, emplear ilustraciones a animales de juguete, decirle el nombre del animal y el sonido que hace. Hacer que el niño o niña repita el sonido. 2. Mostrando las láminas o animales hacer el sonido de cada uno de ellos, el perro que ladra, el gato que maúlla, la vaca que muge, el gallo que canta etc. Luego imitar el sonido que emite cada uno para que el niño o niña lo escuche nuevamente, reproduzca el sonido junto con él o ella y luego deje que lo haga por sí solo(a) 3. Cantar canciones como el ARCA DE NOE, en el Arca de Noé todos caben también tú ¿Quieres saber como hace el gato?, el gato hace así: MIAU, MIAU, Así sucesivamente con todos los animales repetir la canción, cambiando el sonido del animal que va mencionando. 	<p>Láminas de animales</p> <p>Figuras de animales</p> <p>Animales vivos</p>	<p>Produce sonidos comunes de sus alrededores</p>

	<ol style="list-style-type: none"> 4. Jugar con el niño o niña empleando órdenes, hacer rodar una pelota, levantar los brazos, tocarse alguna parte del cuerpo. 5. Combinar las órdenes verbales con gestos por ejemplo: señale una silla y decirle: "Siéntate"; ayuda al niño o niña si es necesario. 6. A medida que el niño o niña es capaz de llevar acabo la orden sencilla aumentar el número de órdenes, asegurándose que conoce los objetos a utilizar. 		
<p>Desarrollar vocabulario</p>	<ol style="list-style-type: none"> 1. Cuando el niño o niña diga una sola palabra como "pan" combine otra palabra con ésta y repetírsela como: "dame pan", "Ana venga". 2. Siempre que el niño o niña quiera algo y se lo pida al adulto señalando motivarlo a que no utilice gestos, si no que lo pida diciendo que es lo que quiere, pronunciándole el nombre correctamente y solicitando que repita qué es lo que quiere. 3. Conversar constantemente con el niño o niña, contarle cuentos con láminas, utilizando frases cortas. 4. Mostrar al niño o niña cinco objetos familiares o de uso diario. Estar atenta(o) a escuchar si dice claramente el nombre de cada uno. 5. Preguntar al niño o niña ¿Cómo se llama esto? Al mismo tiempo que lo enseña. Decirle el nombre y luego pedirle que lo nombre y después que lo encuentre al decir usted el nombre del objeto. 	<p>Pan Agua</p> <p>Cuento en láminas con frases cortas</p> <p>Objetos familiares o personales</p>	<p>Usa frases de dos o tres palabras</p> <p>Conoce por su nombre al menos cinco objetos familiares</p>
<p>Desarrollo memoria auditiva</p>	<ol style="list-style-type: none"> 1. Jugar con el niño o niña empleando ordenes, levantar los brazos, tocarse alguna parte del cuerpo. 2. Combinar las órdenes verbales sin relación con gestos por ejemplo: señale una silla y decirle: "Siéntate"; y señalando el muñeco decirle que lo lleve, ayuda al niño o niña si es necesario. 	<p>Muñeca Agua</p>	<p>Sigue indicaciones de dos pasos sin relación.</p>

	3. A medida que el niño o niña es capaz de llevar a cabo la orden sencilla aumentar el número de órdenes, que no tienen relación, asegurándose que conoce los objetos a utilizar.		
Participa en la entonación de canciones, el ritmo y la fluidez del lenguaje, utilizando esta habilidad para recordar palabras.	<ol style="list-style-type: none"> 1. Enseñar canciones o rimas simples de acuerdo a la edad y cultura de los niños y las niñas. 2. Pedir a los niños y las niñas que canten las canciones, hasta que se las aprendan. 3. Pedir a los niños y las niñas que repitan las rimas, hasta que se las aprendan. 	<p>Canciones Grabadora Cd, Rimás</p> <p>Canciones Grabadora Cd</p> <p>Rimas</p>	Le gusta repetir canciones o rimas simples
Identifica un objeto entre varios llamándolo por su nombre	<ol style="list-style-type: none"> 1. Mostrar objetos a todos los niños y las niñas y pregúnteles ¿el nombre de ese objeto? Las niñas y los niños deben decir por lo menos el nombre de dos objetos 2. Jugar a adivinar como se llaman los objetos. Las niñas y los niños deben decir por lo menos 4 objetos. 3. Dividir a las niñas y los niños en dos grupos y preguntarles como se llaman los objetos que usted mostrará, el grupo que identifique 5 objetos gana el juego. 	<p>Pelotas</p> <p>Juguetes</p> <p>Tenedores</p> <p>Cucharas</p> <p>Vasos</p>	Dice el nombre de al menos cinco objetos de uso común.
Mejora su entendimiento del orden de las palabras en las oraciones que son similares y pueden juntar oraciones cortas.	<ol style="list-style-type: none"> 1. Narrarle a las niñas y los niños que hizo usted el fin de semana. 2. Pedir a las niñas y los niños que le cuente ¿qué hicieron el fin de semana? ¿Qué jugó? ¿Con quién jugó? 3. Mantenga conversaciones con él o ella en las que lo estimule a conversar, construyendo frases de tres o más palabras. 		Construye frases de tres o más palabras.
Conoce su nombre completo.	<ol style="list-style-type: none"> 1. Pregunte al niño y la niña: ¿Quién es Fernando?, ¿Quién es Karla? El o ella deberán señalarse así mismo al escuchar su nombre. 2. Decirle que cuando usted mencione el nombre de él o ella, deben levantar las manos, después pregunte: ¿dónde está Fernando? o ¿dónde está Karla? 3. Cuando las niñas y los niños identifique claramente su nombre pregúntele cómo se llama. 		Dice su nombre completo.

Sabe diferenciar los conceptos de alto-bajo, grande-pequeño.	<ol style="list-style-type: none"> 1. Hacer dos torres con objetos o cajas de fósforo u otros objetos, después pregúntele cuál es la más alta y cuál es la torre más baja. 2. Hacer torres con otros objetos en los cuales el tamaño de alto y bajo se note, y preguntarles cuál es la más alta y cual la más baja. 3. Colocar dos personas a la par y preguntarles quién es más grande y quien es más pequeño. 	<p>Objetos Cajas de fósforos Cubos de madera</p>	Conoce Alto-bajo, grande-pequeño.
Utiliza oraciones completas.	<ol style="list-style-type: none"> 1. Realizar varias preguntas a las niñas y los niños en donde tengan que contestar usando oraciones completas. 2. Jugar con varias tarjetas formando oraciones en donde lea las imágenes de las tarjetas. 3. Pedir a los niños y las niñas que observen los dibujos de los cuentos y vayan formando oraciones. 	<p>Tarjetas con figuras. Cuentos con dibujos.</p>	Usa oraciones completas

Comunicación y lenguaje de 2 a 3 años

Objetivo Específico	Actividades sugeridas	Materiales	Conductas esperadas
Participa en la entonación de canciones, el ritmo y la fluidez del lenguaje, utilizando esta habilidad para recordar palabras.	<ol style="list-style-type: none"> 1. Enseñar canciones o rimas simples de acuerdo a la edad y cultura de los niños y las niñas. 2. Pedir a los niños y las niñas que canten las canciones, hasta que se las aprendan. 3. Pedir a los niños y las niñas que repitan las rimas, hasta que se las aprendan. 	<p>Canciones Grabadora Cd Rimas Canciones Grabadora Cd Rimas</p>	Le gusta repetir canciones o rimas simples
Identifica un objeto entre varios llamándolo por su nombre	<ol style="list-style-type: none"> 1. Mostrar objetos a todos los niños y las niñas y pregúnteles ¿Cuál es el nombre de ese objeto? Las niñas y los niños deben decir por lo menos el nombre de dos objetos 2. Jugar a adivinar cómo se llaman los objetos. Las niñas y los niños deben decir por lo menos 4 objetos. 3. Dividir a las niñas y los niños en dos grupos y preguntarles como se llaman los objetos que usted mostrará, el grupo que identifique 5 objetos gana el juego. 	<p>Pelotas Juguetes Tenedores Cucharas Vasos</p>	Dice el nombre de al menos cinco objetos de uso común.

<p>Mejora su entendimiento del orden de las palabras en las oraciones que son similares y pueden juntar oraciones cortas.</p>	<ol style="list-style-type: none"> 1. Narrarle a las niñas y los niños que hizo usted el fin de semana. 2. Pedir a las niñas y los niños que le cuente ¿qué hicieron el fin de semana ¿Qué jugó? ¿Con quién jugó? 3. Mantenga conversaciones con él o ella en las que lo estimule a conversar, construyendo frases de tres o más palabras. 		<p>Construye frases de tres o más palabras.</p>
<p>Conoce su nombre completo.</p>	<ol style="list-style-type: none"> 1. Pregunte al niño y la niña: ¿Quién es Fernando?, ¿Quién es Karla? Él o ella deberán señalarse así mismo al escuchar su nombre. 2. Decirle que cuando usted mencione el nombre de él o ella, deben levantar las manos, después pregunte: ¿dónde está Fernando? o ¿dónde está Karla? 3. Cuando las niñas y los niños identifique claramente su nombre pregúntele cómo se llama. 		<p>Dice su nombre completo.</p>
<p>Sabe diferenciar los conceptos de alto-bajo, grande-pequeño.</p>	<ol style="list-style-type: none"> 1. Hacer dos torres con objetos o cajas de fósforo u otros objetos, después pregúntele cuál es la más alta y cuál es la torre más baja. 2. Hacer torres con otros objetos en los cuales el tamaño de alto y bajo se note, y preguntarles cual es la más alta y cual la más baja. 3. Colocar dos personas a la par y preguntarles quién es más grande y quien es más pequeño. 	<p>Objetos Cajas de fósforos Cubos de madera</p>	<p>Conoce Alto-bajo, grande-pequeño.</p>
<p>Utiliza oraciones completas.</p>	<ol style="list-style-type: none"> 1. Realizar varias preguntas a las niñas y los niños en donde tengan que contestar usando oraciones completas. 2. Jugar con varias tarjetas formando oraciones en donde lea las imágenes de las tarjetas. 3. Pedir a los niños y las niñas que observen los dibujos de los cuentos y vayan formando oraciones. 	<p>Tarjetas con figuras Cuentos con dibujos</p>	<p>Usa oraciones completas</p>

Comunicación y lenguaje de 3 a 4 años

Objetivo Específico	Actividades sugeridas	Materiales	Conductas esperadas
Diferencia cuando se le pregunta algo que requiere de un pronombre posesivo.	<ol style="list-style-type: none"> 1. Mostrar objetos de su pertenencia y preguntar al niño o la niña por objetos, por ejemplo, una camisa y pregúntele de quien es esta camisa? A lo que el deberá responder mía. 2. Si están comiendo y alguien derrama algo sobre la mesa pregúntele a las niñas y los niños: ¿Quién derramó el jugo? Para que responda yo. 3. Mostrarle una camisa suya y pregúntele: ¿de quién es esta camisa? ¿De quién es esta taza? ¿De quién es este lápiz? Para que responda suyo. 	<p>Camisas Lápices Zapatos</p> <p>Camisa Taza Lápiz</p>	Usa por lo menos dos pronombres posesivos.
Comprende la mayoría de las reglas de conversación, de turnos para hablar y escuchar a otros.	<ol style="list-style-type: none"> 1. Realizar juegos tradicionales en los que establezcan reglas: esperar su turno, cumplir penitencias. 2. Preguntar al niño o la niña que desea jugar, cuando le diga el juego que escogió pregúntele como se juega, espere que haga mención de las reglas del juego. 3. Realizar juegos de competencias, en los cuales tengan que esperar turno para jugar, hacer fila, llegar a un lugar, tocar un objeto, hablar esperando su turno. 		Conversa con palabras y se le entiende.
Cuenta una historia corta acerca de algo que sucedió en el pasado.	<ol style="list-style-type: none"> 1. Contar cuentos utilizando láminas, y pedirles que vuelvan a contarlos. 2. Cuando el niño o la niña haya estado jugando solo en el aula o en su casa, pregúntele de que se trata el juego. 3. Cuando el niño o la niña haya salido y regrese de su casa, solicítele que le cuente ¿que hizo?, ¿con quién estuvo?, ¿cómo se portó?, ¿qué le gustó?, ¿cómo se sintió? 		Cuenta historias.

<p>Sabe el significado de contar cinco objetos.</p>	<ol style="list-style-type: none"> 1. Mostrar objetos a todos los niños y las niñas y preguntarles ¿Cuál es el nombre de ese objeto? Las niñas y los niños deben decir por lo menos el nombre de dos objetos 2. Jugar a adivinar como se llaman los objetos. Las niñas y los niños deben decir por lo menos 4 objetos. 3. Divida a las niñas y los niños en dos grupos y preguntarles como se llaman los objetos que usted mostrará. El grupo que identifique 5 objetos gana el juego. 	<p>Objetos</p>	<p>Conoce para que sirven cinco objetos</p>
<p>Repite tres números.</p>	<ol style="list-style-type: none"> 1. Realizar ejercicios de contar con los niños. Un niño, dos niños, tres niños y que repitan después de usted los números 1, 2 y 3 2. Mostrar objetos y contarlos hasta 3 y solicitar a las niñas y los niños que repitan después de usted los números 1 ,2 y 3 3. Mostrar la figura que representa cada número. 4. Pedir a los niños y las niñas que tomen una piedra, una chapa y dígales que representa el número uno, luego que tomen dos chapas, dos piedras y dígales que representan el número dos utilice el mismo procedimiento para el número tres y pídale que repitan los números del 1 al 3. 	<p>Tarjetas con los números del 1 al 3 Chapas Piedras Objetos para contar</p>	<p>Repite tres números</p>
<p>Narra una historia describiendo un dibujo o paisaje.</p>	<ol style="list-style-type: none"> 1. Narrar un cuento utilizando dibujos. 2. Mostrar dibujos a las niñas y los niños y pregúnteles qué observan? 3. Pedir a las niñas y los niños que le narren una historia siguiendo los dibujos, pueden cambiar el final del cuento o algunos personajes y dramatizar el cuento 	<p>Cuentos en dibujos</p>	<p>Describe bien el dibujo</p>



VII.

Evaluación, seguimiento y monitoreo

La realización de la evaluación, seguimiento y monitoreo de las actividades sugeridas en el currículo de educación inicial, tiene el fin de verificar que las maestras las utilicen, los padres y madres de familia participen y que los niños y las niñas adquieran habilidades y destrezas necesarias para su desarrollo.

El seguimiento y monitoreo garantiza que durante el periodo escolar las niñas y los niños adquieran las habilidades, mediante las enseñanzas de las maestras y el apoyo de los padres, madres de tal forma que se asegure el aprendizaje de las niñas y niños.

7.1 Evaluación del niño y la niña

En el Centro de educación inicial es importante la evaluación continua, la cual se refiere al proceso de observar y registrar las actividades y el progreso del niño y niña. Las maestras necesitan contar con una herramienta que les permita documentar el desarrollo de las habilidades y destrezas de los niños y niñas, así como la identificación de las necesidades de estimulación que ellos y ellas requieran. Para ello la maestra cada seis meses evaluará el desarrollo del niño o niña utilizando la Escala Abreviada del Desarrollo. Lo que le permitirá poder planificar actividades y experiencias apropiadas que ayuden al desarrollo y aprendizaje individual.

Dicho proceso de evaluación irá acompañado con un proceso de control de los avances de los padres y madres de familia, quienes a través de una lista de verificación de las destrezas y comportamiento que ellos y ellas deben llevar un registro de las destrezas y comportamientos de sus hijos e hijas que reflejan que han alcanzado.

Para ello cada padre o madre desde el inicio de la atención de su hijo en un nivel se le hará entrega del listado de las competencias que el niño o niña debe lograr, a través del cual ellos podrán llevar un control de los avances de su hijo.

Por lo que para cada nivel se contará con su respectivo formato:

Seguimiento del niño y niña de 0 a 1 año

Nombre del Centro _____

Nombre del niño o niña _____

Nombre de la maestra _____

Instrucciones:

Marque con una X las competencias que su niño o niña ha desarrollado marcando con una X en la casilla en proceso cuando el niño o la niña aun no pueda hacer la habilidad completamente; es decir cuando aun la está aprendiendo, y logrado cuando ya la puede hacer.



AREA	COMPETENCIA	EN PROCESO	LOGRADO
Motora Gruesa	<ul style="list-style-type: none"> • Patalea • Levanta la cabeza y pecho boca abajo • Sostiene la cabeza al levantarlo de los brazos • Sostiene la cabeza sentado • Se voltea de un lado a otro • Intenta sentarse solo • Se sostiene sentado con ayuda. • Se arrastra en posición boca abajo • Se sienta sin ayuda • Gatea • Se agarra y se sostiene de pie. • Se para sin ayuda 		
Motora fina	<ul style="list-style-type: none"> • Sigue movimiento vertical y horizontal de objetos • Abre y mira sus manos • Sostiene un objeto en la mano • Se lleva un objeto a la boca • Agarra objetos voluntariamente • Sostiene un objeto en cada mano • Pasa un objeto de una mano a otra. • Agarra varios objetos a la vez • Agarra un objeto con los dedos • Agarra un cubo con el pulgar e índice. • Mete y saca objetos de la caja. • Agarra un tercer objeto sin soltar otro. • Busca objetos escondidos 		
Audición y lenguaje	<ul style="list-style-type: none"> • Se sobresalta con un ruido • Busca el sonido con la mirada • Pronuncia dos sonidos diferentes • Balbucea con las personas • Pronuncia cuatro o más sonidos diferentes • Ríe a carcajadas • Reacciona cuando se le llama • Pronuncia tres o más sílabas • Hace sonar la sonaja • Pronuncia una palabra clara • Niega con la cabeza • Llama a la madre o acompañante • Entiende una orden sencilla 		

AREA	COMPETENCIA	EN PROCESO	LOGRADO
Personal y Social	<ul style="list-style-type: none"> • Sigue con la mirada lo movimientos de la cara. • Reconoce a sus madres. • Sonríe al acariciarlo • Se voltea cuando se le habla • Agarra la mano del examinador • Acepta y agarra el juguete. • Pone atención a la conversación. • Ayuda a sostener la taza para tomar. • Reacciona ante su imagen en el espejo. • Imita aplausos. • Entrega un objeto al examinador. • Pide un juguete u objeto. • Toma en la taza solo. 		

Seguimiento del niño y niña de 1 a 2 años

Nombre del Centro _____

Nombre del niño o niña _____

Nombre de la maestra _____

Instrucciones:

Marque con una X las competencias que su niños o niñas a desarrollado marcando con una X en la casilla en proceso cuando el niño o la niña aun no pueda hacer la habilidad completamente; es decir cuando aun la esta aprendiendo, y logrado cuando ya las puede hacer.

AREA	COMPETENCIA	EN PROCESO	LOGRADO
Motora Gruesa	<ul style="list-style-type: none"> • Da pasitos solo. • Camina solito. • Corre. • Patea la pelota. • Tira la pelota con las manos. • Salta con los pies. 		
Motora fina	<ul style="list-style-type: none"> • Hace torre de tres cubos. • Pasa hojas de un libro. • Espera como sale la pelotita. • Tapa bien la caja. • Hace garabatos circulares. • Hace torre de cinco o más cubos. 		



AREA	COMPETENCIA	EN PROCESO	LOGRADO
Audición y lenguaje	<ul style="list-style-type: none"> • Reconoce tres objetos • Combina tres palabras • Reconoce seis objetos • Nombra cinco objetos • Usa frase de tres palabras. • Pronuncia más de 20 palabras claras 		
Personal y Social	<ul style="list-style-type: none"> • Señala una prenda de vestir. • Señala dos partes del cuerpo. • Avisa para ir al baño. • Señala cinco partes del cuerpo. • Trata de contar experiencias. • Controla en el día su orina. 		

Seguimiento del niño y niña de 2 a 3 años

Nombre del Centro _____

Nombre del niño o niña _____

Nombre de la maestra _____

Instrucciones:

Marque con una X las competencias que su niños o niñas a desarrollado marcando con una X en la casilla en proceso cuando el niño o la niña aun no pueda hacer la habilidad completamente; es decir cuando aun la esta aprendiendo, y logrado cuando ya las puede hacer.

AREA	COMPETENCIA	EN PROCESO	LOGRADO
Motora Gruesa	<ul style="list-style-type: none"> • Se para de punta • Se levanta sin usar las manos • Camina hacia atrás 		
Motora fina	<ul style="list-style-type: none"> • Ensarta seis o más cuentas. • Copia líneas horizontales • Separa objetos grandes y pequeños 		
Audición y lenguaje	<ul style="list-style-type: none"> • Dice su nombre completo • Conoce: Alto-bajo, grande-pequeño. • Usa oraciones completas 		
Personal y Social	<ul style="list-style-type: none"> • Diferencia niña-niño • Dice el nombre de su mamá y papá • Se lava las manos y la cara 		

Seguimiento del niño y niña de 3 a 4 años

Nombre del Centro _____

Nombre del niño o niña _____

Nombre de la maestra _____

Instrucciones:

Marque con una x el juicio (en proceso, logrado) que le corresponde

AREA	COMPETENCIA	EN PROCESO	LOGRADO
Motora Gruesa	<ul style="list-style-type: none">• Camina en punta de los pies.• Se para en solo pie.• Lanza y agarra la pelota.		
Motora fina	<ul style="list-style-type: none">• Figura humana rudimentaria.• Corta papel con la tijera.• Copia cuadro y círculo.		
Audición y lenguaje	<ul style="list-style-type: none">• Conoce para qué sirven cinco objetos.• Repite tres números• Describe bien el dibujo.		
Personal y Social	<ul style="list-style-type: none">• Puede desvestirse solo• Comparte juego con otros niños• Tiene amigo especial.		

7.2 Evaluación de la maestra

Para observar el desarrollo completo de la atención se debe valorar cada aspecto y al final escribir los comentarios que ayuden a las maestras a mejorar la atención que le brindan a los niños y niñas y así asegurar el proceso enseñanza aprendizaje.

Lo más importante de aplicar los instrumentos es asegurar que las maestras estén desarrollando la atención de acuerdo al Currículo de Educación Inicial y si por alguna razón no se está desarrollando, poder orientarlas para que lo realicen adecuadamente.

Nombre del centro: _____

Nombre de la maestra: _____

Lugar: _____ Fecha: _____

Matrícula Inicial: Niñas _____ Niños _____ Total _____

Matrícula Actual: Niñas _____ Niños _____ Total _____

Asistencia al día: Niñas _____ Niños _____ Total _____



Marque de 1 al 5 de acuerdo a la puntuación con que valore el desempeño de la maestra:

- 1 No satisfactorio
- 2 Regular
- 3 Buena
- 4 Muy Buena
- 5 Excelente

ASPECTO	PUNTUACION				
	1	2	3	4	5
• Presentación personal.	1	2	3	4	5
• Mantiene el interés del grupo	1	2	3	4	5
• Emplea lenguaje sencillo y claro	1	2	3	4	5
• Trata al niño y la niña con consideración y respeto	1	2	3	4	5
• Planifica su jornada de trabajo	1	2	3	4	5
• Estimula al niño para que se exprese a través de canciones poemas o narraciones.	1	2	3	4	5
• Realiza actividades que inducen al niño a ser creativo utilizando materiales de la comunidad	1	2	3	4	5
• Orienta a los padres y madres de familia sobre las acciones de estimulación Temprana que debe realizar con su hijo/a en casa	1	2	3	4	5
• Propicia la participación de los padres y madres en las actividades del centro	1	2	3	4	5
• Brinda una atención afectiva y agradable a los niños y niñas	1	2	3	4	5

7.3 Evaluación del Centro de Educación Inicial

Para que el servicio educativo se pueda desarrollar bien depende del espacio disponible y de las actividades de enseñanza-aprendizaje que necesitan algunas facilidades básicas y un espacio mínimo. El suficiente espacio en donde cada niño y niña debe tener un asiento desde el cual es capaz de ver y oír bien a la educadora, ver todos los detalles del material educativo y realizar sus actividades tranquilamente. Las niñas y los niños y los maestros deben poder moverse a través del aula cuando sea necesario.

Nombre del centro: _____

Nombre de la educadora: _____

Lugar: _____ Fecha: _____

Matrícula Inicial: Niñas _____ Niños _____ Total _____

Matrícula Actual: Niñas _____ Niños _____ Total _____

Asistencia al día: Niñas _____ Niños _____ Total _____

Marque de 1 al 5 de acuerdo a la puntuación con que valore las condiciones del centro:

- 1 No satisfactorio
- 2 Regular
- 3 Buena
- 4 Muy buena
- 5 Excelente

ASPECTO	PUNTUACION				
• En el aula se encuentra material decorativo como control de asistencia y calendario.	1	2	3	4	5
• La Educadora cambia el material decorativo del aula.	1	2	3	4	5
• El ambiente del aula crea una atmósfera que estimula el aprendizaje.	1	2	3	4	5
• El aula está aseada y ordenada.	1	2	3	4	5
• Cuenta con servicio sanitario o letrina.	1	2	3	4	5
• Cuenta con mobiliario adecuado, suficiente y en buen estado.	1	2	3	4	5
• El material con que cuenta considera que es el adecuado a las edades de los niños y niñas	1	2	3	4	5
• Considera el ambiente del salón adecuado para el grupo de edad de los niños y niñas	1	2	3	4	5
• El centro muestra en todo sentido un completo control de la higiene	1	2	3	4	5

7.4 Evaluación para los padres y madres de familia o responsables de los niños y las niñas.

La participación de los padres y madres es básica en el proceso de estimulación de un niño o niña; por ello las acciones a promover su participación es indispensable en un Centro de Educación Inicial; por ello se debe tener un control de la participación de ellos y ellas.

Para esto se debe contar con un instrumento que nos permita valorar oportunamente este proceso de participación.

Para aplicar este instrumento converse con los padres, madres o responsables.

Recuerde que lo más importante es asegurar que los padres, madres o responsables conozcan y colaboren con la maestra en el proceso enseñanza aprendizaje.



Evaluación para los padres y madres de familia o responsables de los niños y las niñas.

Nombre del padre, madre o responsable de los niños y las niñas: _____

Nombre del centro educativo: _____

Lugar: _____ Fecha: _____

Supervisor: _____

ACTIVIDADES	SI	NO
• Conoce el nombre la maestra		
• Conoce el Currículo de Educación Inicial		
• Colabora con la maestra		
• Colabora con las asignaciones para la estimulación de los niños y las niñas		
• Participa en la elaboración de la merienda escolar		
• Asiste a las reuniones para conocer el avance de los niños y las niñas		
• Muestra interés en conocer los avances de su hijo o hija		
• Apoya las actividades de la maestra dentro del centro		
• Aplica los conocimientos adquiridos a través de las capacitaciones que se brindan en el centro		
• Lleva el seguimiento del avance de su hijo o hija		
• Solicita voluntariamente información sobre acciones que puede hacer para estimular a su hijo/a		

Comentarios para los padres, madres o encargados:
